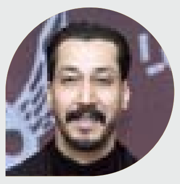
چهره‌ها و خبرها

بهمن فرمان‌آرا مشغول فیلم‌برداری ساخته جدیدش با نام «چشم‌هایش» است. این فیلم با اقتباس از رمان مشهور بزرگ علوی و با بازی مهدی پاکدل، لاله مرزبان، علی مصفا، بهناز جعفری و پانته‌آ پناهی‌ها در حال تولید است.

آزیتا حاجیان دوشنبه هفته جاری با سریال «از یاد رفته» کاری از برزو نیک‌نژاد به نمایش خانگی می‌آید. با وجود تبلیغات فیلم‌نت برای انتشار سریال در تاریخ ۱۶ تیر، پخش «از یاد رفته» به ۲۳ تیر موکول شد.



بهرام افشاری با کمدی «مرد عینکی» به کارگردانی کریم امینی در راه سینماست. این بازیگر سال‌های ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳ دو فیلم پرفروش «فسیل» اثر کریم امینی و «هفتاد سی» ساخته خودش را روی پرده سینما داشت.

سارا بهرامی در سریال «کوری» اثر سجاد پهلوان‌زاده ایفای نقش می‌کند و در این مجموعه با امیر جعفری و مریلا زارعی همبازی است. بهرامی آخرین بار سال ۱۴۰۳ با سریال موفق «بازنده» در نمایش خانگی دیده شد.

رقابتی بی‌سروصداتر از افتتاحیه

مسابقه «کارناوال» ساخته رامبد جوان، با وجود ایده‌های خلاقانه‌اش چه ضعف‌هایی دارد؟

مائده کاشیان
info@khorasannews.com

رامبد جوان پس از تعطیلی «خندوانه»، سراغ ساخت فیلم جدیدش کمدی «زودپز» رفت و پس از آن با تولید مسابقه «کارناوال» فعالیت خود را در عرصه برنامه‌سازی از سر گرفت. در این مسابقه برخلاف بسیاری از برنامه‌ها و مسابقات دیگر، چهره‌ها به عنوان شرکت‌کننده با یکدیگر رقابت می‌کنند و این حضار و تماشاگران حاضر در استودیو هستند که آثار شرکت‌کنندگان را داوری و تحلیل خواهند کرد. بنابراین «کارناوال» یک ایده اولیه نه چندان ویژه و متفاوت را با ساختاری جدید ارائه کرده است. در واقع ایده مسابقه بر نمایش اثر ۱۲ هنرمند، گفت‌وگوی آن‌ها با تماشاگران درباره کیفیت آن اثر و تلاش برای حذف نشدن از مسابقه با رای تماشاگران بنا شده است. افتتاحیه جذاب و سرگرم‌کننده «کارناوال»، مقدمه خوبی برای شروع رسمی رقابت بود، اما آغاز مسابقه به اندازه افتتاحیه آن مورد توجه قرار نگرفت.

خلاقیت در ایده‌های ساده

رامبد جوان طی فصول مختلف «خندوانه» نشان داد که از ایده‌های خلاقانه استقبال می‌کند و همین ساختار و اتفاقات جدید تبدیل به شناسنامه این برنامه محبوب شد. «کارناوال» نیز با ایده‌های جدید مسیرش را آغاز کرد و فعلا می‌توان گفت این خلاقیت و تازگی مهم‌ترین نقطه قوت برنامه است و مسابقه می‌تواند به تدریج بیشتر جای خود را در میان مخاطبان باز کند، به شرط آن که کیفیت آثار دیگر شرکت‌کنندگان مسابقه در قسمت‌های بعد بالا باشد. علی اوجی به عنوان اولین شرکت‌کننده «کارناوال» به واسطه یک گروه ارکستر، اجرایی موسیقایی را به روی صحنه برد و امیر مهدی ژوله با ترکیبی از استندآپ کمدی و نمایش، در مسابقه حاضر شد. ترکیب موسیقی برگزیده فیلم‌های مهم هالیوود در اجرای گروه اوجی و وجهه نمایشی استندآپ گروه ژوله باعث شد تنوع خوبی در اجرای آنان ایجاد شود و همین خلاقیت‌های جزئی اما موثر، اثر آنان را از یک اجرای موسیقی یا استندآپ ساده خارج کند.

گفت‌وگوهای اضافی و تبلیغات فراوان

قسمت اول مسابقه مربوط به اجرای گروه علی اوجی و امیر مهدی ژوله بود و قسمت دوم به اعلام نتایج یا همان دفاعیه که تکلیف آرای شرکت‌کنندگان را مشخص می‌کند، اختصاص دارد. آن چه در قسمت اول نفس مسابقه را گرفت و رقابت را از ریتم انداخت، وجود بخش‌های اضافی و البته تبلیغات فراوان بود. همراهی با شرکت‌کنندگان در بخشی از مسیر رسیدن به استودیوی «کارناوال»، خوش و بش و صحبت‌های رامبد جوان با آن‌ها در اتاق گریم، گفت‌وگوی جوان با شرکت‌کنندگان پس از اجرا، تاثیری در بالا رفتن هیجان و جذابیت برنامه ندارد و بهتر بود این بخش‌ها در یک آیتم کوتاه خلاصه می‌شد. یکی دیگر از نقاط ضعف «کارناوال» در قسمت اول آن، تعدد تبلیغات میان برنامه است. بعضی از تبلیغات در میانه برنامه ضبط شده‌اند و بعضی آگهی‌های بازرگانی را نیز پلتفرم در طول مسابقه جای می‌دهد، به این ترتیب در قسمت اول شاهد پخش شش آگهی بازرگانی بودیم! اواسط مسابقه پس از پخش آیتم تبلیغاتی «کارناوال» برای یک تاکسی اینترنتی، دو آگهی بازرگانی هم پخش شد و سه تبلیغ بدون هیچ وقفه‌ای پشت سر هم نمایش داده شدند!

نیاز به دفاعیه هدفمند

داوری و ارزیابی اجرای هنرمندان توسط تماشاگران، بحث و گفت‌وگو درباره ایرادها و امتیازهای آنان، فضای تعاملی جالبی را در «کارناوال» ایجاد کرده و این ایده نو برای مخاطب نیز جذاب است، منتها این داوری باید هدایت‌شده‌تر و با مدیریت بحث توسط رامبد جوان به شیوه بهتر و هدفمندتری پیش برود. به عنوان مثال بعضی از تماشاگران ملاک و معیار دقیقی برای رای مثبت یا منفی خود ندارند و بحث را به حاشیه می‌برند، گاهی نیز ممکن است تبادل نظر به سمت کل کل تماشاچیان با یکدیگر بر سر آرا و نظرات‌شان منحرف شود، این اتفاق در اولین دفاعیه مسابقه رخ داد. بحث‌های بیهوده و بعضا احساسی تماشاگران به روال قضاوت درباره اجراها لطمه می‌زند و برای مخاطب نیز چندان مفید نیست، بنابراین انتظار می‌رود رامبد جوان در هدایت بحث و تعامل، ایجاد تعادل میان دفاع از آرای مثبت و منفی، نقش تعیین‌کننده‌تری ایفا کند.

تکرار موفقیت «جناب‌خان» با «اَفتو»؟

برنامه «کارناوال» یک شخصیت عروسکی نیز دارد و تنها رامبد جوان می‌تواند آن را ببیند. این کاراکتر یک گربه سیاه، با سر و شکل دزدان دریایی است که اسم طولانی و عجیبی دارد و شکل خلاصه‌شده آن «اَفتو» است. جوان که پیشتر در «خندوانه» و به همراه «جناب‌خان» تجربه موفقی در تعامل با یک شخصیت عروسکی را داشت، این بار در «کارناوال» نیز از این ایده بهره برده است. هنوز زود است که موفقیت یا شکست این تجربه را ارزیابی کرد، اما فعلا در نقطه شروع اتفاق ویژه‌ای رخ نداده است. گفت‌وگوی طولانی رامبد جوان با این عروسک جذابیت و طنازی لازم را اندارد، جنس رابطه آن‌ها و کل کل این دو با یکدیگر مانند «جناب‌خان» شیرین از آب در نیامده است. شوخی با اسم و فامیل رامبد جوان توسط «افتو» نیز پیشتر در «خندوانه» و توسط «جناب‌خان» استفاده شده بود. صداپیشه «افتو» بهادر مالکی است و لحن او گاهی صدای شخصیت «روحی» در «مهمونی» را برای مخاطب تداعی می‌کند.

تلویزیون

«حکایت‌های کمال۲» به‌آنتن‌رسید

فصل دوم مجموعه تلویزیونی «حکایت‌های کمال»، تازه‌ترین محصول گروه نمایشی مرکز سیمرغ به نویسندگی و کارگردانی قدرت‌ا... صلح‌میرزایی، از امشب ۲۱ تیر، هر شب حوالی ساعت ۲۱:۱۵ از شبکه دو سیما روانه آنتن خواهد شد.

به گزارش ایسنا، فصل جدید این مجموعه که بر پایه داستان‌های خاطره‌انگیز «حکایت‌های کمال» به قلم محمد میرکیانی تولید شده است، ماجراهای نوجوانی به نام کمال را در بستر فضای اجتماعی-فرهنگی دهه چهل شمسی روایت می‌کند؛ روزهایی که طلیعه بیداری انقلابی در کوچه‌پس‌کوچه‌های ایران دمیده بود. کمال با همراهی دوستانش، کسبه محل و خانواده‌اش، درگیر ماجراهایی تلخ و شیرین می‌شود؛ ماجراهایی که در دل خود از صداقت، فداکاری، آرمان‌خواهی و نشاط نوجوانانه می‌گویند و تصویری زنده از روزهایی پر التهاب اما پر از امید را به تصویر می‌کشد. در این فصل، امیرمهدی خاک‌پیز در نقش «کمال» ایفای نقش می‌کند. همچنین بازیگرانی چون محمود پاک‌نیت، حمید ابراهیمی، میرطاهر مظلومی، ایرج نوذری، جعفر دهقان، محمد فیلی، کاظم هژیرآزاد، کاظم نوربخش، مجید سعیدی، یوسف صیادی، آزیتا ترکاشوند و سولماز حصاری در این مجموعه حضور دارند.

سریال «حکایت‌های کمال» در فصل دوم نیز همچون گذشته با محوریت ارزش‌های اخلاقی، هویت ملی و سبک زندگی ایرانی-اسلامی، روایتی از خانواده و محله ایرانی را به قاب تلویزیون می‌آورد.

برگ سبز و سند کارخانه تراکتور فرگوسن مدل ۲۸۵ رنگ قرمز به شماره موتور ۱۹۹۰۸۷۲۲ و شماره شاسی ۹۵-۱-۱۷ بنام نصراله ریکی مفقود و فاقد اعتبار می باشد

برگ سبز موتورسیکلت آپاچی مدل ۱۳۸۹ به شماره پلاک ۷۷۴ ایران ۹۱۷۷۳ به شماره موتور ۰۴۱۸۷۳۳۱۵۴۰۸ و شماره تنه N۸***۱۶۰۰۸۹۰۲۲۲۸ بنام سیدجلیل هاشمی مقدم طرق مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز و سند کمپانی خودرو وانت ساینا ۱۵۱ به ش پلاک ایران ۷۲-۱۲۸م۵۴ ش شاسی NAS۴۵۱۱۰۰۲۴۹۲۰۸۸۳ شماره موتور M۱۳/۶۶۰۲۲۷۰ به نام زهره عرب میستانی مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز، کارت موتور، کارت سوخت، بیمه نامه سند مالکیت موتور سیکلت امجد مدل ۱۳۹۲ تیپ CH۱۲۵ به رنگ قرمز به شماره موتور ۱۲۵NCD۰۰۴۴۷۷ و شماره شاسی ***NCD۱۲۵۸۹۲۵۳۰۰۴ به شماره انتظامی ۳۴۷۷۸ ایران ۷۶۹ مفقود و فاقد اعتبار میباشد

سند کمپانی و سه برگ سفید موتور سیکلت تک تاز مدل ۱۴۰۲ به شماره پلاک انتظامی ۵۹۱۶۳-۸۵۸ به شماره موتور ۱۲۲۲۲۴ تنه ۱۹۴۵۵ بنام جعفر حکمت جهان آبادی کدملی ۰۷۲۱۸۹۰۹۵۷ مفقود گردید و از درجه اعتبار ساقط می باشد

سند کمپانی کامیونت شیلر مدل ۱۴۰۱ به ش انتظامی ۳۶-۶۳ع۶۴۳ به ش موتور ۱۱۳۸۵۵۱۵۴۷۶۹۰۷۷۹۶ و شماره شاسی NAGLK۳۰۰۷۲۰۰۰۳۷۱۶ بنام مهدی افضلی مفقود و فاقد اعتبار می باشد

پروانه اشتغال به کار مهندسی بنام سعید ایل بیگی قلعه نی به کدملی ۰۷۰۳۶۷۹۷۶۷ به شماره عضویت ۱۹۳۰۴۲۹۵۳ مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری تیبا هاچ بک مدل ۱۳۹۵ به شماره انتظامی ۳۶-۶۱۵ج۴۵ به شماره موتور M۱۵۵۳۴۲۴۶۲ و شماره شاسی NAS۸۲۱۱۰۰G۱۴۵۸۰۷۲ بنام سارا زیانی یزدی مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد

برگ سبز و سند کمپانی سواری پژو پرشیا مدل ۱۳۸۰ به شماره انتظامی ۵۷۱ی۱۵ ایران ۷۴ ش موتور ۲۲۸۲۸۰۰۰۲۲۲ ش شاسی ۰۰۸۰۸۰۳۰۲ به نام سعید لنمدی مقدم دوغ آبادی مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز پژو پارس مدل ۱۳۹۰ با شماره انتظامی ۳۶-۹۸۸ج۷۸ به شماره موتور ۱۲۴۹۰۱۴۰۶۲۲ به شماره شاسی NAAN۲۱CA۷BK۱۳۳۴۳۷ به ملکیت وهاب هراتی مفقود و فاقد اعتبار می باشد

برگ سبز و کارت خودرو سواری پژو ۴۰۵GLX مدل ۱۳۸۰ ش انتظامی ایران ۱۲-۶۵۹ ق ۳۲ ش شاسی ۸۰۳۱۲۸۳۷ ش موتور ۲۲۵۲۸۰۱۳۱۳۹ بنام جواد بیرامی زاده مفقود شده و فاقد اعتبار است

برگ سبز موتورسیکلت همتاز ۱۲۵ مدل ۱۴۰۰ به شماره انتظامی ۷۷۷-۸۸۲۷۶ شماره تنه NBFASAKCOM۱۴۲۱۳۷۵ شماره موتور ۰۱۲۴NBF۰۲۱۳۷۱ به نام سجاد فرهمند چناز مفقود و فاقد اعتبار است

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی - اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۰۶۰۰۴۰۱۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سید مهدی غرابی بایگی فرزند سیداکبر بشماره شناسنامه ۴۵۱ صادره از تربت حیدریه در ششدانگ یکباب منزل به مساحت ۱۶۴/۴۵ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۹۹۶ مجزا شده از ۳۵ فرعی از اراضی ضیاالدین علیا پلاک ۲۲۶ اصلی دهستان اربعه واقع در خراسان رضوی بخش یک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه خریداری مع الواسطه از مالک رسمی محمد رضا حجتی حوض سرخی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۰۴/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۵/۰۶
سید امین موسوی - رئیس ثبت اسناد و املاک تربت حیدریه
۱۳۴۰۱۲

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۰۵۰۰۸۱۵۵ هیئت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای ابوالفضل باغشنی فرزند ابراهیم در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۰۷۳۰ متر مربع از پلاک شماره ۵۴۴ فرعی از ۳۲ اصلی واقع در بخش ۵ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی آقای سعید غفاری محرز شده است. بنابر این مراتب به منظور اطلاع عموم در دو روزنامه یکی روزنامه محلی و دیگری در روزنامه کثیرالانتشار و در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم کنند. بدیهی است در صورتی انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۷۰۰۶
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۵/۰۵
مجتبی لطفی پور - رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور
۱۳۳۹۲۲

برگ سبز خودرو برلیانس مدل ۱۳۹۹ پارس خودرو ش انتظامی ۷۴-۸۷۵ ق ۲۲ ش موتور [illegible] ش شاسی [illegible] بنام مهدی فرهادیان مفقود شده و فاقد اعتبار است

برگ سبز پراید مدل ۸۶ به ش پلاک ایران ۱۲-۴۴۹ ص۹۸ به ش موتور ۱۸۵۰۴۰۲ به ش شاسی ۵۱۰۲۵۰۸۶ ۲۲۴۱۲۲ بنام محمدرضا صالحی مفقود و فاقد اعتبار است

برگ سبز خودروی پژو ۲۰۶ مدل ۱۳۸۵ به شماره انتظامی ۷۳ ی ۱۶۷ ایران ۱۱ به شماره موتور ۱۳۰۸۵۰۱۲۹۴۹ و شماره شاسی ۱۰۸۴۷۲۱۰ بنام اشرف الدین سیف مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد

برگ سبز پراید مدل ۸۶ به ش پلاک ایران ۳۶-۶۵۶ ص۱۱ به ش موتور ۲۰۱۱۲۶۲ به ش شاسی S۱۴۱۲۲۸۶۲۳۶۳۷۹ بنام ناصر ابراهیمی مفقود و فاقد اعتبار است

سه برگ سفید موتور سیکلت تک تاز مدل ۱۳۹۵ به شماره پلاک انتظامی ۷۷۵_۵۲۱۹۷ به شماره موتور ۵۵۷۱۸۰ تنه ۹۵۱۳۴۰۸۰ بنام عظیم انصاری کد ملی ۰۷۴۸۵۸۰۴۸۴ مفقود گردید و از درجه اعتبار ساقط می باشد

آگهی مزایده
نظر به این که خواهان فاطمه خانم فرزند محمد علی به شرح دادخواست به کلاسه ۱۴۰۱۰۱۳۹۵ شعبه ۳۵ دادگاه عمومی حقوقی مشهد به طرفیت خواندگان: ۱-حسین خانم ۲- زهرا خانم رضوانی ۳- علی خانم همگی فرزند محمد علی ۴-صغری ثابتی رضوانی ۵-فاطمه ثابتی رضوانی ۶- علی ثابتی رضوانی ۷-خدیجه ثابتی رضوانی همگی فرزند صفدر ۸- فاطمه خانم رضوانی ۹- سکینه خانم رضوانی هر دو فرزند محمد علی ۱۰- محمد مقیمی زاده فرزند اصغر ۱۱- مصطفی خانم فرزند محمد علی ۱۲- صدیقه مقیمی زاده فرزند اصغر ۱۳- زهرا ثابتی رضوانی فرزند صفدر ۱۴- سمیه سلطانی اول ۱۵- خانم جان سلطانی اول هر دو فرزند محمد تقاضای تقسیم ماترک مرحوم محمد علی خانم رضوانی موضوع مزایده غیر تشریفاتی ملک به شماره ثبتی ۲۷۴ فرعی از ۱۱۹ اصلی بخش ۹ لذا در مورخه ۱۴۰۴/۰۶/۱۲ ساعت ۸:۳۰ در شعبه ۳۵ دادگاه عمومی حقوقی مشهد مجتمع قضایی امام خمینی ملک فوق از مبلغ کارشناسی به بالاترین قیمت به فروش می رسد.
۱۳۴۰۰۶
مدیر دفتر شعبه ۳۵ دادگاه حقوقی مشهد - صالحی

آگهی مزایده عمومی
EKS IKCO
شرکت الکتریک خودرو شرق (سهامی عام) در نظر دارد اقلام ضایعاتی خود شامل: (انواع فلزات رنگی، سیم روکش دار، کارتن، سوکت های مخلوط، گرانول مشکی، نایلون، پلاستیک جات، فوم و ...) را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. متقاضیان میتوانند جهت بازدید و اعلام قیمت و تکمیل اسناد مزایده و پرداخت وثیقه از تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۳ الی ۱۴۰۴/۰۴/۲۵ به مدت ۳ روز کاری از ساعت ۸ الی ۱۴ به آدرس: مشهد، بزرگراه پیامبر اعظم، جنب بیمارستان طالقانی، کارخانه پویش شرکت الکتریک خودرو شرق مراجعه نمایند. تلفن تماس: ۳۶۵۱۴۴۷۵-۰۵۱
هزینه آگهی به عهده برنده مزایده بوده و فروشنده در رد یا قبول کلیه پیشنهادها مختار است.
جهت اطلاعات بیشتر می توانید به سایت www.eks.co.ir مراجعه نمایید.
روابط عمومی شرکت الکتریک خودرو شرق
۱۳۴۰۱۸

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۰۶۰۰۲۵۶۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد علیرضا نعمتی پور فرزند حبیب اله بشماره شناسنامه صادره از رشتخوار در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۶۵۹/۲۰ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۲۴۶ مفروز و مجزی شده از ۱۲۵ فرعی از ۱ اصلی از اراضی رباط علیا دهستان اربعه واقع در خراسان رضوی بخش یک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه خریداری و انتقال ملک از محل مالکیت مشاعی مالک رسمی به متقاضی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۰۴/۰۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۴/۲۱
سید امین موسوی رئیس ثبت اسناد و املاک تربت حیدریه
۱۳۱۶۶۲

تجدید مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۴/۱/۱/۲۲ (نوبت دوم)
شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
این شرکت در نظر دارد نسبت به خرید ۷۰۰ عدد انواع تابلو توزیع هوایی کنترل پذیر از طریق مناقصه عمومی و سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اقدام نماید لذا از تمامی تولیدکنندگان و تامین کنندگان دارای تایید صلاحیت دعوت می شود جهت کسب اطلاعات تکمیلی و دریافت اسناد به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند.
۱۳۴۰۵۳
www.kedc.ir
دفتر روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

آگهی فراخوان
مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی به شماره ۱۴۰۴/۲/۱/۳
شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی در نظر دارد « انجام خدمات نظارتی و مهندسی در اجرای طرحها و پروژه های مرتبط با شبکه و تجهیزات توزیع نیروی برق و به روز رسانی GIS » را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید لذا از تمامی شرکتهای پیمانکاری و یا مشاوره ای واجد صلاحیت و دارای گواهی نامه های صلاحیت از سازمان برنامه و بودجه کشور در رشته انتقال و توزیع یا نیرو(توزیع) و دارای ظرفیت مجاز دعوت میشود از مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۹ جهت کسب اطلاعات تکمیلی و دریافت اسناد به آدرس اینترنتی سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir مراجعه نمایند.
۱۳۴۰۵۱
www.kedc.ir
دفتر روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور - اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان جنوبی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک قاین - هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
برابر رای اصلاحی به شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۸۰۰۲۰۰۱۶۷ - ۱۴۰۴/۰۴/۱۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک قاین پیرو آگهی قبلی به شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۸۰۰۲۰۰۰۶۶۸ - ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ با توجه به اینکه محل وقوع ملک اشتباها اراضی سالاری قید شده در حالی که محل وقوع ملک اراضی اصلی شهر قاین می باشد لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه ۱۹۶۱۹۵۴
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۵/۰۶
غلامرضا صادقیان - رئیس ثبت اسناد و املاک

خلاصه آگهی مناقصه
شماره ۱۳-۱۱-۱۴۰۴
شرکت مخابرات ایران - منطقه خراسان رضوی، در نظر دارد عملیات اجرای طرح فیبر سایت های مهمانشهر و باغستان و ایرانسل یکه پسته و کانکس تیمنک سفلی تربت جام را براساس شرایط و مشخصات منضم به اسناد مناقصه از طریق برگزاری مناقصه عام به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس: kv.tci.ir مراجعه نمایند.
- آخرین مهلت تسلیم اسناد مناقصه ۱۴۰۴/۰۴/۲۴ می باشد.
- مناقصه گران جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند با شماره تلفن ۰۵۱۳۸۵۹۹۲۶۶ تماس حاصل نمایند.
آسان ترین روش پرداخت قبوض تلفن ثابت با تلفن ۲۰۰۰
۱۳۳۸۰۷