

راویان پیشرفت معرفی شدند



دومین جایزه ملی روایت پیشرفت به ایستگاه پایانی رسید. مراسم اختتامیه این رویداد فرهنگی، هنری و رسانه‌ای با معرفی برگزیدگان بخش‌های مختلف برگزار شد و با تقدیر از چهره‌ها و آثار شاخص به کار خود پایان داد. در بخش کتاب فرهنگی و اجتماعی، «عملیات اکران» اثر مرتضی بیابان گردو در بخش کتاب کودک و نوجوان، «قاف اقیانوس» اثر محمد رضا شرفی خوشان برگزیده شدند. در بخش مطبوعات و مجلات، «گیل سو» اثر نرجس توکلی عنوان برگزیده را به دست آورد. در بخش شعر، فاطمه عارف نژاد و حسن خسروی و قار، در بخش سرود و جمع خوانی، «سرود وطن» و در بخش ترانه و تصنیف، «خداقوت دلاور» و در بخش نماهنگ، نماهنگ «قرع» به عنوان برگزیدگان معرفی شدند.

در بخش جایزه ویژه هیئت داوران به شخصیت اثرگذار فضای مجازی، المیرا شریفی مقدم و مصطفی خوش چشم مورد تقدیر قرار گرفتند. در بخش سینما، فیلم «اسفند» به کارگردانی دانش اقیاناشوی عنوان برگزیده را کسب کرد و در بخش سریال، «ذهن زیبا» به کارگردانی سیدمحمد رضا خرمندان برگزیده شد.

مستند «مارال» به کارگردانی محمد رضا گودرزی مهر در بخش مستند و برنامه تلویزیونی «خانه» به تهیه‌کنندگی ناصر عالمی و یاسر عالمی در بخش برنامه تلویزیونی عنوان برگزیده را از آن خود کردند. در بخش پویانمایی، آثار «IRON DUMB» اثر حسن اسدی و «ماجراهای نوید» به کارگردانی محمد مهدی حسینی برگزیده معرفی شدند.

نه، ما تئاتر را تعطیل نمی کنیم

درمیانہ فراخوان های تعطیلی تئاتر، ما با ۴۲ گردان مخالف تعطیلی تئاتر همکلام شدیم. سیروس همتی، سیروس کهوری نژاد، مرتضی کوهی و سپید جواد روشن معتقدند، صحنه هنر و تئاتر سکوت بردار نیست



شرح عکس: نمایی از نمایش های چهل گیس- ناگه آن- وی لا- زندانی خیابان دوم

ناصر ارباب- پس از اتفاقات ناگوار هفدهم و هجدهم دی ماه که به داغدار شدن تعداد زیادی از هموطنانمان انجامید و تمام مردم ایران را در غمی عمیق فرو برد، بخشی از هنرمندان که خود را در غم از دست دادن هموطنانشان شریک می دانستند دست به سکوت زدند، هنرمندان تأثرهم از این موضوع مستثنا نبودند. به همین دلیل سالن های تئاتر در کشور با کاهش مخاطب روبه رو شدند و برخی گروه ها از ادامه اجراها منصرف شدند که البته این موضوع تا حدی طبیعی است. در این روزها در فضای مجازی نیز این گزاره مطرح شد که «در چنین شرایطی نباید کار کرد.» اما تجربه هنرمندان نشان می دهد که تعطیلی صحنه نه راه حل بحران است و نه پیاسخی به دغدغه های اجتماعی. در این میان نظرات موافق و مخالف فراوانی وجود دارد و برخی بر ضرورت ادامه فعالیت هنری و اهمیت حفظ چراغ صحنه تأکید دارند. برای رسیدن به پاسخ این سوال که در شرایط این چنینی چرا هنرمندان نباید صحنه

صحنه سکوت بردار نیست



سپروس همتی، کارگردان نمایش که این روزها تئاتر وی لا را روی صحنه تئاتر دارد با اشاره به تجربه تاریخ هایش و گذر این هنر از فراز و گشت: نمایش نامه های سخت و فاجعه های بزرگ دایره هچو قفقازی و دیگر سوی و... این موضوع بیانگر هر دردمرذ بنگاه های تاریخی در زمان چنین رخدادهایی به موضوعاتی که درگیر کرده اند گوشه گیر تری ما مجاز نیست.

پاره به جردین تئاتر خود صحنه رفته است ضمن به تماشا می این اثر گفت: هر

اعتراضی که دارید به‌وی‌لا بیاید. من معتقدم صحنه نباید به‌مکانی برای سکوت تبدیل شود، بلکه باید فضایی برای طرح مسائل اجتماعی باشد. هنر همواره یکی از ابزارهای بیان انتقاد به‌سامانی‌های موجود است. به‌نظر من وقتی تئاتر، صدای انتقاد مردم است، تعطیلی آن به‌معنای حذف این صداست.

تعطیلی تئاتر و تحمیل ضرر به جامعه



میروس کهوړی نژاد که
بسیاری از ما ورا با نقش
های به یادماندنی در
آثار سینمایی در خاطر
داریم نیز این روزها در
مام کارگردان، نمایش
صحنه برده است. او در
ما که در چنین روزهایی چرا
ندان دست به سکوت هنری
اهمیت استمرار فعالیت
که در سایه مشاغل در جریان
دارد، فعالیت تاثیر نیز نباید
گر هنرمند کار هنری انجام
اجتماعی خالی می شود.
اپیدرمی که هنرمندان باید
تخصص خودشان انجام
چنان ادامه پیدا کند.
هایی که همچنان میزبان

اجزای تأثیر هستند، افزود: نکته دیگری که باید به آن اشاره کنیم این است که هزینه‌های نگهداری فضاها نمایشی از بودجه عمومی تأمین می‌شود و تعطیلی آن‌ها به معنای تحمیل ضرر به جامعه است.

تئاتر به مثابه یک ضرورت فرهنگی



مجنین مرتضی کوهی،
کارگردان نمایش «ناگه
آن» نیز در پاسخ به سوال
ما گفت: من صحنه تئاتر
را بستر مواجهه مستقیم
بان‌های دامن‌پس این بستر
م. اجرای نمایش حتی در
متی برای بازسازی ارتباط
ی همدلی است. تئاتر نه
بلکه ضرورت فرهنگی و
جامعه‌را در بحران‌ها با خود

تاب آوری هنر در شرایط سخت

سید جواد روشن، کارگردان نمایش «زندانی خیابان دوم»، نیز از دیگر هنرمندانی است که معتقد است تعطیلی هنر در فراز و فرودهای تاریخی چیزی جز پاک کردن صورت مسئله نیست. این کارگردان تئاتر معتقد است: ما پیش از این نیز فراز و فرودهای تاریخی تئاتر را تجربه کرده ایم؛ از دوران کرونا بگیرد تا جنگ

۱۲ روزه رخدادهایی که
در چند دهه پیش اتفاق
افتاده، باید به این نکته
توجه داشته باشیم که این
هنرموارها را به برای بقا

روی صحنه رفتن به معنی بی تفاوتی

نیت
به گفته این هنرمندان، ادامه فعالیت تئاتر، نه بی تفاوتی، بلکه انتخابی حرفه‌ای و مسئولانه است که امکان طرح پرسش، همدلی و نقد اجتماعی را حفظ می‌کند. خاموش شدن چراغ تئاتر، حذف فرصت بیان دغدغه‌های جامعه و قطع پیوند میان هنرمند و مخاطب است؛ تجربه‌ای که حتی بعد از بحران‌ها، بازسازی آن زمان‌بر و دشوار خواهد بود. در روزهایی که جامعه بیش از هر زمان دیگری نیازمند گفت‌وگو و واکنش فرهنگی است، تئاتر می‌تواند یکی از معدود فضاهاى امن برای شنیدن، دیدن و اندیشیدن باشد، چراغ صحنه روشن بماند، به معنای حفظ همین امکان و استمرار یک جریان فرهنگی زنده است.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور - اداره کل ثبت اسناد و املاک خراسان شمالی

موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

[illegible]

۱۷۲۶۳. مهدی سیاوشی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد

17263-

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور - اداره کل ثبت اسناد و املاک خراسان شمالی

موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

نویسنده: یونس یزدانی
 یونس یا شده اسمی افرادی که اسناد دای یا رسمی آنان در حیات مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یا بجنورد مورد رسیدگی و تأیید روز در دوشنبه آگهی های ثبتی (کثیرالانتشار ومحلی) بشهر ذیل آگهی می گردد:

مستمنی از پلاک ۱۶۰ فرعی ۱۶۹-اصلی به مساحت:۹۴/۵۱ متر مربع اتباعی آقای علی اصغر فلاح مهر جردی به رسمی علی زار زمی فرار برابر اثر شماره ۷۲۹۶-۱۴۰۴-مخروج:۱۴۰۴/۱۰/۱۶ کلاسه پرونده ۹۵۶-۱۴۰۴ لذا بدین وسیله پیغی در آری اعلام شده ابداً می گردد جنابعالی اعتراض یا دراندازی در تاریخ انتشار آگهی و در روستاهای تاریخ الصاق در محل وقوع ملک تادیه و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض میادرت به به تقدیم دادخواستی به اداره ثبت اسناد و املاک در محل تحویل نمودن در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا تقدیم گواهی تقاضای اداخواه است باید در مهلت یک ماهه صورت خود را در صورتی که سند مالکیت مانع از ارجاعه منقصر به دادگاه نخواهد بود.

سناد و املاک استان خراسان شمالی - اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد

بات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۳ نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت حوزه ثبت ملک منطقه و مجبور در محضر گردیده است. برابر پرونده کلاسه ۰۰۷۲-۱۴۰۴ و ارای ۱۵۸۱۵-۰۰۵۰-۳۰۴۴-۱۴۰۴ مالکیت آقای عبدالعلی قلوبی ۰۰۶۸ در محل دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۸۱۴۸ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۱۵۵- اصلی واقع در مجبور در ضلع شمالی ثبتی ششای آقای حسن باغبانی

تسه فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته ای به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و سپس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مت نماید. بدیهی است در صورت اتمام مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱۴۰۴/۱۲/۱۷ ۱۴۰۴/۱۲/۱۷

علی رضا حاج محمدی - رئیس ثبت اسناد و املاک



شرکت شهرک های صنعتی
چهارمحال و بختیاری

شرکت شهر کاهای صنعتی چهارمحال و بختیاری در نظر دارد به استناد قوانین و مقررات معاملات دولتی، مناقصات عمومی مطابق شرایط زیر را به بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس <http://www.setadiran.ir> انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

زمان انتشار آگهی مناقصه در سامانه، روز چهارشنبه ۲۹ بهمن ۱۴۰۴ است.

نام پروژه	محل اجرا	نوع فراخوان	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	آخرین مهلت دریافت اسناد از سایت		آخرین مهلت ارائه پیشنهاد		زمان بازگشایی		مبلغ تضمین (میلیون ریال)
				ساعت	تاریخ	ساعت	تاریخ	ساعت	تاریخ	
تهیه مصالح و اجرای شبکه توزیع گاز شهرک صنعتی سفید دشت	شهرک صنعتی سفید دشت	مناقصه عمومی یکمرحله‌ای	۳۶۳/۶۵۵/۸۴۲/۸۹۶	۱۹	۱۴۰۴/۱۲/۳	۱۹	۱۴۰۴/۱۲/۱۷	۸:۰۰	۱۴۰۴/۱۲/۱۸	۱۸/۱۸۴/۷۹۲/۱۴۵
تهیه مصالح و اجرای خط تغذیه گاز شهرک صنعتی سفید دشت	شهرک صنعتی سفید دشت	مناقصه عمومی یکمرحله‌ای با ارزیابی کیفی	۷۵۵/۰۹۲/۷۵۶/۱۳۷	۱۹	۱۴۰۴/۱۲/۳	۱۹	۱۴۰۴/۱۲/۱۷	۸:۰۰	۱۴۰۴/۱۲/۱۸	۳۲/۲۰۱/۸۵۵/۱۳۳
تهیه مصالح و اجرای شبکه توزیع گاز شهرک صنعتی سفید دشت فاز ۶۰۰ هکتاری	شهرک صنعتی سفید دشت	مناقصه عمومی یکمرحله‌ای	۴۶۹/۴۲۸/۶۷۱/۳۸۰	۱۹	۱۴۰۴/۱۲/۳	۱۹	۱۴۰۴/۱۲/۱۷	۸:۰۰	۱۴۰۴/۱۲/۱۸	۳۳/۴۷۱/۴۳۳/۵۶۹

شناسه آگهی ۲۱۲۷۳۶۰

شرکت شهرک‌های صنعتی چهارمحال و بختیاری ۷۲۷۱۳