

ولی حالا چرا؟

عادل فردوسی پور بعد از سکوتی طولانی به عیادت کودکان آسیب دیده در جنگ رفت، اما همچنان برخی از سلبریتی‌ها با تصویر این که واکنش شان به تجاوز دشمن مصادره می شود منفعل هستند؛ غافل از این که هیچ کاری نکردن هم نوعی کنش قابل مصادره است

سید مصطفی صابری
info@khorasannews.com

بیش از یک ماه از آغاز تجاوز متجاوزان آمریکایی و اسرائیلی به ایران می گذرد؛ جنگی که در همان ساعات نخست با شهادت ده‌ها غیرنظامی و از جمله ۱۶۵ دانش آموز در میناب آغاز شد و خیلی زود به همه دنیا نشان داد هدف آن صرفاً یک ساختار سیاسی نیست، بلکه نیروی متجاوز خارجی زیرساخت‌های حیاتی و زندگی روزمره مردم ایران را نشانه گرفته است؛ از انرژی و دارو گرفته تا پل‌ها و مسیرهای ارتباطی. از همان روزهای نخست، بسیاری از ایرانیان در داخل و خارج از کشور با هر نگاه اعتقادی، گرایش سیاسی و سبک زندگی، به این تجاوز واکنش نشان دادند و از همبستگی با وطن و هموطن گفتند. با این حال ، سکوت بخشی از چهره‌های مشهور ورزش، سینما و سرگرمی برای بسیاری از مخاطبان قابل فهم نبود. در این میان، انتشار تصاویر عادل فردوسی‌پور در عیادت از کودکان آسیب‌دیده جنگی در بیمارستان، آن هم حدود ۳۵ روز پس از آغاز این تجاوز، دوباره این پرسش را به میان آورد که واکنش سلبریتی‌ها در چنین بزرگه‌هایی چه زمانی و چگونه معنا پیدا می کند؟ آیا دیرواکنش نشان دادن صرفاً یک تأخیر ساده است یا نشانه نوعی محاسبه؟ و مهم‌تر از آن، آیا سکوت و بی‌واکنشی واقعاً موضعی «خنثی» محسوب می‌شود؟

بازگشت عادل در دقیقه ۹۰

کنشی در ست در هر زمانی در ست است، اما در زمان مناسب با ارزش‌تر، بعید است کسی که چند دهه در متن رسانه زیسته، ارزش «زمان» در چنین کنشی را نداند. عادل فردوسی‌پور نه فقط یک چهره موثر و برای بسیاری کماکان محبوب رسانه‌ای، بلکه روزنامه‌نگاری است که سال‌ها نیز افکار عمومی را در برنامه‌ای مانند ۹۰ سنجیده و می‌داند گاهی یک جمله در لحظه درست، می‌تواند از ده‌ها واکنش دی‌هنگام اثر گذار تر باشد. به همین دلیل طبیعی است که انتشار تصاویر عیادت او از کودکان آسیب‌دیده جنگی، در کنار استقبال بخشی از مخاطبان، این پرسش را هم به همراه داشته باشد که چرا چنین واکنشی بیش از یک ماه به تعویق افتاد؟ راستش شاید اگر به جای او یک ورزشکار یا هنرپیشه طرف بودیم که هوش رسانه‌ای عادل را نداشت این تأخیر اهمیت چندانی نداشت. اما می‌توان این اتفاق را دست کم از دو زاویه دید. نخست این که همین واکنش

دی‌هنگام باز هم از بسیاری سکوت‌ها قابل دفاع‌تر است. در فضایی که هنوز برخی چهره‌های شناخته‌شده ترجیح داده‌اند هیچ موضعی نگیرند، حضور عادل در کنار کودکان مجروح جنگی ترمیم همان سرمایه اجتماعی است که سال‌ها در ذهن مخاطبان شکل گرفته بود و با این اوصاف اصل اتفاق خوب است. اما زاویه دوم اما به همان مسئله «زمان» برمی گردد. در چنین روزهایی، ارزش بسیاری از کنش‌ها به لحظه وقوع آن‌ها وابسته است. واکنشی که در روزهای نخست یک بحران بیان می‌شو، بخشی از شکل‌گیری روایت عمومی را می‌سازد؛ اما هر چه ز مان بگذرد، اثر گذاری آن کمتر می‌شود و بیشتر شبیه واکنشی پسینی با انواع محاسبات به نظر می‌رسد.

پشت پرده انفعال برخی از سلبریتی‌ها

از روزهای آغاز تجاوز به کشورمان تا امروز بسیاری از چهره‌ها با دیدگاه‌های مختلف پای کار ایران آمده‌اند و آن عده‌ای که هنوز واکنشی نشان نداده‌اند هم ممکن است انواع دلایل را داشته باشند که یکی از آن‌ها



احتمالاً نگرانی از آن است که کنش علیه تجاوز به معنای طرفداری از نظام حاکم تفسیر یا توسط حاکمیت مصادره شود. برای همین در ذهن چنین افرادی این خطای شناختی شکل می‌گیرد که بهترین راه برای پرهیز از مصادره و سوء برداشت، سکوت و کناره گیری از هر نوع موضع‌گیری است. اما پرسش مهم این است که آیا «بی‌کنشی» واقعاً بیرون قابلیت مصادره و تفسیر اشتباه ندارد؟ چنین افرادی باید بدانند سکوت هم مانند سخن گفتن، حامل پیام است و در فضای عمومی خوانش‌پذیر می‌شود. همان‌گونه که یک موضع صریح می‌تواند به روایت‌های مختلف تعبیر شود، انفعال هم به‌سادگی در چارچوب روایت‌های رقیب تعبیر می‌شود. در دستگاه فکری فیلسوفی چون هگل، شخصیتی که می‌کوشد برای حفظ پاکی اخلاقی خود از هر کنش تاریخی فاصله بگیرد،



دست‌های خالی و دل‌های بی‌واهمه بختیاری‌ها

آسمان ایران در روز جمعه، آوردگاه اتفاقی از جنس غیرت و ایستادگی بود. وقتی پرنده آهنین متجاوزان در هم شکست و خلبان آن در محدوده شهرهای پنهان و دهدشت یعنی مهد شیر مردان و شیر زنان بختیاری فرود آمد، آسمان منطقه شاهد حضور بالگردهای پیشرفته بلک‌هاوک برای عملیات نجات بود. اما آنچه در این میان چشم‌ها را خیره کرد خروش غیرت مردمی بود که تاریخشان با تسلیم‌ناپذیری گره خورده است. در میان هیاهوی این واقعه، دو تصویر به شکلی خیره کننده پر باز دید شد و روح جمعی یک ملت را به تسخیر درآورد. در قاب نخست، صدای پر هیجان و کودکانه دخترانش در پس‌زمینه، به این صحنه، روحی حماسی می‌بخشد. هر انسان عاقلی، و بیش از همه خود آن مرد، می‌داند که گلوله سربی یک تفنگ شکاری توان خراش انداختن برزره فولادین و پیشرفته بالگرد را ندارد؛ اما ماشه‌ای که کشیده می‌شود، از روی محاسبات نظامی نیست، بلکه از عمق قلبی می‌جوشد که برای وطن می‌تپد. اوشلیک می‌کند تا سهم خود را در دفاع از این آب و خاک ادا کند؛ شلیک می‌کند تا خشم یک ملت را بر سر قاتلان کودکان معصوم مینایی فریاد بکشد؛ شلیک می‌کند تا دشمن بداند در این سرزمین، مردمان با دست خالی اما با دلی بی‌واهمه می‌جنگند. او حداقلی‌ترین شانسش را امتحان می‌کند.

قاب دوم، شکوهی دیگر از این شجاعت را به تصویر می‌کشد. پرسنل جان‌بر کف نیروی انتظامی، با سلاح‌های سازمانی خود، به سوی هدف مشابه غول‌پیکر تیراندازی می‌کنند. آن‌ها با دانش نظامی خود، بهتر از هر کسی به بی‌اثر بودن این شلیک‌ها واقف‌اند.

آن‌ها می‌دانند که ایستادن چشم‌درچشم هیولایی آسیب‌ناپذیر که می‌تواند با یک رگبار، جانشان را بگیرد، چه خطری دارد. با این حال، خطر را به جان می‌خرند تا حتی کوچک‌ترین شانس را برای وارد کردن آسیبی جزئی به دشمن متجاوز امتحان کنند. این دوصحنه، چکیده بی‌ظنیری از هویت، اصالت و شجاعت دیرینه مردم ایران است؛ ملتی که در برابر تجاوز بیگانه، هرگز زانو تسلیم بر زمین نمی‌زند. از آن کودک پر شور عشایری تا پدربزرگ به دست، و از آن مامور فداکار انتظامی تا تک‌تک مردمان این خاک، همگی حلقه‌های یک زنجیره ناگسستنی‌اند.

آن‌ها با ایستادگی خود ثابت کردند که معادله دفاع در این سرزمین، تنها با میزان تجهیزات، تعداد موشک‌ها و بالگردهای مدرن سنجیده نمی‌شود، بلکه با اراده پولادین انسان‌هایی تعریف می‌گردد که با حداقل امکانات مادی، کوهی از شجاعت و غیرت می‌سازند و در برابر هر متجاوزی، چونان کوه‌های زاگرس مغرور و استوار می‌ایستند. این راز ماندگاری ایران است.

شرکت آب منطقه ای خراسان رضوی

در نظر دارد **یک باب گلخانه به مساحت تقریبی ۱۵۰ متر مربعی** پوشش پلاستیکی واقع در داخل مجموعه فرهنگی ورزشی خود در شهر مشهدرا از طریق مزایده عمومی به مدت سه سال اجاره دهد. متقاضیان میتوانند جهت دریافت اطلاعات و پیشنهاد قیمت از ساعت ۸ سه شنبه ۱۸ فروردین ۱۴۰۵ به سایت ستادیران، مزایده کارتابل اجاره مراجعه نمایند. تمامی فایلها و پیوستها بدقت مطالعه و رعایت گردد. همچنین جهت امکان پیشنهاد قیمت ضروری است فایل اسناد مربوطه تا ساعت و تاریخ مندرج در سامانه، حداقل یک نوبت توسط کارتابل پیشنهاد دهنده قیمت، دریافت و روئیت گردد.

۱۷۶۸۹۸

آگهی مناقصه

شرکت کشت و صنعت هلال در نظر دارد مقدار حدوداً ۱۸۰ تن ماسه بادی (عاری از هرگونه خاک) مورد نیاز واحد دامداری را از طریق مناقصه کتبی خریداری نماید. متقاضیان جهت دریافت فرم شرکت در مناقصه تا روز یکشنبه ۲۳/۰۱/۱۴۰۵ از ساعت ۹ الی۱۴ به نشانی: نیشابور-کیلومتر ۱۲ جاده فیروزه- ابتدای جاده فولاد خراسان مراجعه و یا با شماره واحد بازرگانی تماس حاصل نمایند. نتیجه مناقصه متعاقباً اعلام میگردد.

واحد بازرگانی:۰۹۵۳۸۰۰۹۹۲ - (داخلی ۲۰۲) - ۰۵۱۴۱۴۰۰۰

شرکت کشت و صنعت هلال

۱۷۶۸۰۹

شرکت آب منطقه ای خراسان رضوی

در نظر دارد **یک باب ساختمان رستوران** واقع در داخل مجموعه ورزشی اداری خود را از طریق مزایده عمومی به مدت سه سال اجاره دهد. متقاضیان می توانند جهت دریافت اطلاعات کامل و پیشنهاد قیمت از روز سه شنبه ۱۸ فروردین ۱۴۰۵ به سایت ستادیران، مزایده کارتابل اجاره مراجعه نمایند. همچنین جهت امکان پیشنهاد قیمت ضروری است فایل اسناد مربوطه تا ساعت و تاریخ مندرج در سامانه حداقل یک نوبت توسط کارتابل پیشنهاد دهنده قیمت دریافت و روئیت گردد.

۱۷۶۸۹۸

آگهی مناقصه

شرکت کشت و صنعت هلال در نظر دارد مقدار ۲۵ تن پودر چربی خالص خارجی حداقل پالمتیک ۸۰ را از طریق مناقصه کتبی خریداری نماید. متقاضیان میتوانند جهت ارسال آتالیز و دریافت فرم شرکت در مناقصه تا روز سه شنبه ۲۵/۰۱/۱۴۰۵ از ساعت ۱۰ الی ۱۵ به نشانی: نیشابور-کیلومتر ۱۲ جاده فیروزه- ابتدای جاده فولاد خراسان مراجعه و یا با شماره ذیل تماس حاصل نمایند. تاریخ بازگشایی پاکت‌ها روز چهار شنبه ۲۶/۰۱/۱۴۰۵ می باشد. نتیجه مناقصه متعاقباً اعلام میگردد.

شرکت کشت و صنعت هلال

۱۷۶۸۱۴

شرکت آب منطقه ای خراسان رضوی

در نظر دارد **یک باب سالن ورزشی** متعلق به خود واقع در داخل **شهر گناباد** را از طریق مزایده عمومی به مدت یک سال اجاره دهد. متقاضیان می توانند جهت دریافت اطلاعات و پیشنهاد قیمت از ساعت ۸ صبح سه شنبه ۱۸ فروردین ۱۴۰۵ به سایت ستادیران مزایده کارتابل اجاره مراجعه نمایند. تمامی فایلها و پیوستها بدقت مطالعه و رعایت گردد همچنین جهت امکان پیشنهاد قیمت ضروری است فایل اسناد مربوطه تا ساعت و تاریخ مندرج در سامانه حداقل یک نوبت توسط کارتابل پیشنهاد دهنده قیمت، دریافت و روئیت گردد.

۱۷۶۸۹۶

آگهی مناقصه

شرکت کشت و صنعت هلال در نظر دارد، جهت تامین برق، اجرای کامل سونچپخانه (افزایش قدرت از ۲۲۰ کیلو وات به ۴۵۰ کیلو وات) را از طریق مناقصه به پیمانکار واگذار نماید. متقاضیان جهت دریافت مشخصات و فرم شرکت در مناقصه تا پایان روز سه شنبه ۲۵/۰۱/۱۴۰۵ از ساعت ۱۰ به نشانی: نیشابور-کیلومتر ۱۲ جاده فیروزه- ابتدای جاده فولاد خراسان مراجعه و یا با شماره های ذیل تماس حاصل فرماید. نتیجه مناقصه متعاقباً اعلام میگردد.

بازرگانی: ۰۹۱۵۳۳۸۵۰۶۳ مسنول فنی: ۰۹۱۵۹۲۰۷۹۵۹

شرکت کشت و صنعت هلال

۱۷۶۸۱۷

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای غلامرضا امیری فرزند رجیبی بااستناد دو برگ استشهادیه گواهی شده متضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است سند مالکیت سه دانگ مشاع از شش‌دانگ عرصه و اعیان پلاک ثبتی ۷۳۶ فرعی از ۱۴۴- اصلی واقع در بخش یک اربعه تربت حیدریه به علت تا معلوم مفقود گردیده که سپس با بررسی سوابق و سامانه مدیریت کشوری املاک تربت حیدریه سه دانگ مشاع از شش‌دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۶۰۶۰۰۰۶۰۰۷/۱۴/۱۳۹۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۳ شهر تربت حیدریه استان خراسان رضوی صادر و تسلیم گردیده است سپس نامبرده و سامانه مدیریت املاک کشوری بیش از این حکایتی ندارد لذا به استناد ماده ۱۲۰ آیین نامه اصلاحی قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می‌گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود باشد بایستای ظرف ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. تاریخ انتشار: ۱۴۰۵/۰۱/۱۶

سید امین موسوی اسفیوخی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک تربت حیدریه

۱۷۶۶۷۲

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام شرکت مدیریت بهره برداری برج کوثر آرمان (سهامی خاص)

به شماره ثبت ۸۲۲۴۳ و شناسه ملی ۱۴۰۱۱۵۵۰۰۵۳

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت مدیریت بهره برداری برج کوثر آرمان (سهامی خاص) دعوت به عمل می آید در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه سال مالی منتهی به ۱۴۰۴/۰۹/۳۰ شرکت که راس ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۹ در محل سالن ضیافت برج وصال توسا واقع در مشهد بلوار کوثر شمالی، حد فاصل کوثر شمالی ۱۶ و ۱۸ برگزار میگردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش هیئت مدیره در خصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۱۴۰۴/۰۹/۳۰

۲- بررسی و تصویب صورت های مالی منتهی به ۱۴۰۴/۰۹/۳۰

۳- انتخاب حسابرس جهت سال مالی منتهی به ۱۴۰۵/۰۹/۳۰

۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های قانونی

۵- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی می باشد.

هیئت مدیره شرکت مدیریت بهره برداری برج کوثر آرمان (سهامی خاص)

۱۷۶۷۹۹

مناقصه خدمات عمومی شهرداری مزداوند

شهرداری مزداوند در نظر دارد از طریق مناقصه پروژه پشتیبانی خدمات عمومی شهر مزداوند را به بخش خصوصی واگذار نماید.

ردیف	نوع معامله	موضوع پروژه	قیمت برآوردی	توضیحات
۱	مناقصه	پشتیبانی خدمات عمومی شهر مزداوند	۶۲/۲۸۸/۳۹۶/۹۴۷	رفت و روب، جمع آوری زباله و نگه داری فضای سبز شهری

تاریخ شروع برگزاری مناقصه مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۵ ساعت ۱۰ صبح متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر میتوانند از تاریخ و زمان فوق به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس **www.Setadiran.ir** جهت اطلاع رسانی بیشتر مراجعه نمایند روابط عمومی شهرداری و شورای اسلامی شهر مزداوند.

تلفنهای تماس ۰۵۱-۳۴۵۰۲۴۵۰

علی اکبر شاهسون – شهردار مزداوند

۱۷۶۷۹۴

پرو آگهی منتشر شده در روزهای

۱۴۰۴/۱۲/۲۷ و ۱۴۰۴/۱۲/۲۸ در خصوص فراخوان شماره ۴۱/۱۲۸۲۰۰۰۰۰۲۰۰۴۰۰ با موضوع راهبری حمل و نقل درون شهری

شهر جدیدینالود زمان فراخوان به شرح ذیل تغییر پیدا کرده است.

- مهلت دریافت اسناد مناقصه از (۳) تاریخ بازگشایی پیشنهادها: طریق سامانه ستاد:** از روز یکشنبه ساعت ۱۰:۰۰ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۱
- مهلت عودت اسناد تکمیل شده** به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (**www.setadiran.ir**) **از طریق سامانه ستاد:** از روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۹ تا روز دو
- روابط عمومی شرکت عمران شهر جدیدینالود** شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۳۱

۱۷۶۶۷۷