

ویژه

۱۲.۵ میلیون دلار تضمین شده درانتظاریوزهای ایرانی



شورای فدراسیون بین المللی فوتبال (فیفا) در هفتادوششمین کنگره این نهاد در ونکوور کانادا، تصمیمی مهم درباره افزایش پاداش های جام جهانی ۲۰۲۶ گرفت. بر اساس اعلام رسمی فیفا، مجموع منابع مالی اختصاص یافته به تیم های حاضر در این رقابت ها با افزایش ۱۵ درصدی به ۸۷۱ میلیون دلار رسیده است؛ رقمی که نسبت به برآوردهای قبلی رشد قابل توجهی نشان می دهد. در چارچوب این تصمیم، کمک هزینه آماده سازی تیم ها از ۱.۵ میلیون دلار به ۲.۵ میلیون دلار افزایش یافته و پاداش تیم هایی که در مرحله گروهی حذف می شوند هم از ۹ میلیون دلار به ۱۰ میلیون دلار رسیده است. علاوه بر این، بیش از ۱۶ میلیون دلار هم برای پوشش هزینه های کاروان تیم ها و افزایش سهمیه بلیت در نظر گرفته شده است. فیفا همچنین تأکید کرده که بخش قابل توجهی از درآمدهای حاصل از جام جهانی همچنان به چرخه فوتبال جهان بازمی گردد و از طریق ۲۱۱ فدراسیون عضو برای توسعه این رشته هزینه خواهد شد.

جیانی اینفانتینو، رئیس فیفا، در این باره گفت: «فیفا در بهترین وضعیت مالی تاریخ خود قرار دارد و این موضوع به ما اجازه می دهد به شکلی بی سابقه از فدراسیون های عضو حمایت کنیم.» جام جهانی ۲۰۲۶ برای نخستین بار با حضور ۴۸ تیم و به میزبانی مشترک آمریکا، مکزیک و کانادا برگزار می شود؛ رقابتی که از نظر اقتصادی هم رکوردهای تازه ای را ثبت خواهد کرد. با این تصمیم، تیم ملی ایران حتی در صورت حذف در مرحله گروهی هم حدود ۱۲.۵ میلیون دلار پاداش دریافت می کند؛ رقمی که با نرخ فعلی ارز معادل حدود ۲ هزار میلیارد تومان است. در صورت صعود ایران به مرحله یک شانزدهم نهایی، این رقم تقریباً دو برابر خواهد شد؛ اتفاقی که با توجه به هم گرایی ایران با بلژیک، مصر و نیوزلند دور از دسترس به نظر نمی رسد.

چهره روز

پایان بی صدای یک قرارداد پرسرو صدا!



همکاری کلارنس سیدورف با باشگاه استقلال به عنوان مشاور مدیرعامل، پس از یک فصل به پایان رسید. سیدورف که قرار بود ماهانه چند روز در ایران حضور داشته باشد، پس از سه ماه دیگر به باشگاه سرزند، ارتباطش با مجموعه باشگاه به حداقل رسید و بیشتر هم درگیر فعالیت های شخصی خود مانند تحلیل لیگ قهرمانان اروپا و همکاری با تیم ملی سورینام بود. علی تاجرنیا، رئیس هیئت مدیره استقلال هم با انتقاد از عملکرد وی تأکید کرد که اسطوره فوتبال هلند به تعهداتش پایبند نبوده و از همکاری با او رضایت نداشتند. در نهایت، این قرارداد پرسرو صدا که با امیدهای زیادی آغاز شده بود، تمدید نشد و بدون تأثیر محسوس در ساختار مدیریتی و فنی استقلال پایان یافت.

باطلاشروع وباطلا تمام کردیم

ساحلی بازان ایران در رقابت های سانیای چین با نمایش های درخشان، مجموعه ای از مدال های طلایی را برای کشورمان به ارمغان آوردند وپایانی باشکوه برای کاروان «شهدای ناودنا» رقم زدند

پیروزی ۵بر۴پی اس جی برابر بایرن، پرگل ترین بازی نیمه نهایی تاریخ لیگ قهرمانان بود ونشان داد هنوز فوتبال می تواند شگفتی داشته باشد، ضمن بررسی این بازی، مروری هم داشتیم بر ماندگارترین بازی های تاریخ



«لایموننادا» یا «بازگشت بزرگ» درحافظه فوتبال ثبت شود. نیمار با دو گل ویک پاس گل ستاره بی چون وچرای آن شب تاریخی بود.

بایرن مونیخ ۸-۲ بارسلونا ادر آگوست ۲۰۲۰ و در شرایط خاص همه گیری کرونا، لیگ قهرمانان به صورت متمرکز درلیسبون برگزار شد. دیدار بایرن مونیخ و بارسلونا در مرحله یک چهارم نهایی به یکی از شوکارترین بازی های تاریخ این رقابت هاتبدیل شد. بایرن از همان ابتدا با فشار شدید و سرعت بالای حملات، دفاع بارسارا فروریخت و در نهایت با نتیجه عجیب ۸ بر۲ پیروز شد. توماس مولر دو گل زد و سرژ گنابری، کیمیش، پریشیچ و لواندوفسکی هم در گلزنی سهم داشتند. این شکست سنگین نماد پایان یک دوره برای بارسلونا تلقی شد و بعدها به تغییرات مدیریتی وجدایی ستاره هایی مانند لیونل مسی از باشگاه انجامید.

چلسی ۴-۴ لیورپول ا بازی برگشت یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان ۲۰۰۹ میان چلسی و لیورپول یکی از پرگل ترین و هیجان انگیزترین مسابقات تاریخ مرحله حذفی بود. چلسی بازی رفت را در آنفیلد ۳ بریک برده بود، اما لیورپول در استمفوردبریج با حملات سریع خود تلاش کرد بازگشتی بزرگ رقم بزند. در طول مسابقه نتیجه بارها تغییر کرد و هر دو تیم با شوت های دیدنی و ضد حملات سریع گل های تماشایی به ثمر رساندند. در نهایت بازی با نتیجه ۴ بر۴ به پایان رسید و چلسی با مجموع ۷ بر۵ صعود کرد. فرانک لمپارد با دو گل و نقش محوری در میانه میدان، ستاره این مسابقه بود. ریتم دیوانه وار بازی و ۸ گل در یک دیدار باعث شد این مسابقه به یکی از کلاسیک های مدرن لیگ قهرمانان تبدیل شود.

چلسی ۱-۱ بارسلونا ا دیدار برگشت نیمه نهایی لیگ قهرمانان ۲۰۰۹ میان چلسی و بارسلونا در استمفوردبریج یکی از جنجالی ترین مسابقات تاریخ این رقابت ها به شمار می رود. چلسی با گل دیدنی مایکل اسین در نیمه اول پیش افتاد و در ادامه چند بار مدعی شد که باید صاحب ضربه پنالتی شود، اما داور نروژی بازی، توم هنینگ اووربو، هیچ کدام را اعلام نکرد. این تصمیم ها خشم شدید بازیکنان و هواداران چلسی را به دنبال داشت. درحالی که به نظر می رسید چلسی راهی فینال می شود، آندرس اینیستا در دقیقه ۹۳ با شوتی فوق العاده گل تساوی را ز دو بارسلونا با قانون گل زده در خانه حریف صعود کرد. گل دیر هنگام اینیستا و جنجال های داوری باعث شد این بازی به یکی از بحث برانگیزترین مسابقات تاریخ لیگ قهرمانان تبدیل شود.



مسابقه ای مارابه و جدمی آورد، ناخودآگاه یاد آن لحظات تاریخی می افتیم. در ادامه، چند نمونه از این بازی های ماندگار را مرور می کنیم.

منچستر یونایتد ۲-۱ بایرن مونیخ ا فینال لیگ قهرمانان اروپا در سال ۱۹۹۹ در ورزشگاه نیوکمپ بارسلونا برگزار شد و یکی از دراماتیک ترین پایان های تاریخ فوتبال را رقم زد. بایرن مونیخ با گل زود هنگام ماریوباسلرا همان دقیقه ششم پیش افتاد و تا دقایق پایانی بازی را کنترل می کرد. آلمانی ها حتی دوبار تیر دروازه یونایتد را الزاندنو به نظر می رسید جام در دستانشان است. اما در وقت های تلف شده همه چیز تغییر کرد. ابتدائی شرینگهام در دقیقه ۹۱ بازی را مساوی کرد و تنها دو دقیقه بعد اوله گونار سولشر گل قهرمانی را زد. این بازگشت باور نکردنی در دو دقیقه پایانی باعث شد یونایتد قهرمان شود و سه گانه تاریخی آن فصل را کامل کند. درخشش ذهنی و رهبری روی کین در مسیر سیدن تیم به این فینال نیز از عناصر مهم این داستان فراموش نشدنی بود.

لیورپول ۳-۳ میلان ا فینال سال ۲۰۰۵ در استانبول اغلب به عنوان «معجزه استانبول» شناخته می شود. آث میلان با تیمی پرستاره شامل کاکا، مالدینی و شوچنکو نیمه اول را توانفانی آغاز کرد و با نتیجه ۳ بر صفر پیش افتاد. بسیاری تصور می کردند بازی عملاً تمام شده است. اما در نیمه دوم لیورپول ظرف شش دقیقه تاریخی بازگشت، ابتدا استیون جرارد با ضربه سر گل زد، سپس ولادیمیر اشچیتسرا اختلاف را کم کرد و در ادامه ژاوی آلوئسو گل سوم را به ثمر رساند. بازی به وقت اضافه و سپس ضربات پنالتی کشیده شد. در آن جارجزی دودک، دروازه بان لیورپول، با چند مهار فوق العاده قهرمان تیمش شد. رهبری جرارد در میانه میدان و واکنش های دودک باعث شد این مسابقه به یکی از افسانه ای ترین فینال های تاریخ فوتبال تبدیل شود.

بارسلونا ۶-۱ پاری سن ژرمن ا در فصل ۲۰۱۶-۲۰۱۷ لیگ قهرمانان اروپا، بارسلونا یکی از غیر قابل باورترین بازگشت های تاریخ فوتبال را رقم زد. پاری سن ژرمن در بازی رفت در پاریس با نتیجه سنگین ۴ بر صفر پیروز شده بود و تقریباً همه صعود بارسارا غیر ممکن می دانستند. اما در بازی برگشت در نیوکمپ، بارسلونا نمایش تهاجمی و دیوانه واری ارائه داد. تا دقیقه ۸۸ نتیجه ۳-۰ یک بود و هنوز بارسا به سه گل دیگر نیاز داشت. در دقایق پایانی ابتدا نیمار دو گل زد و سپس در دقیقه ۹۵ پاس او را اسرخی روبرتو به گل ششم تبدیل کرد. انفجار روزنر شگاه و این بازگشت تاریخی باعث شد این مسابقه با نام

جنون فوتبال، این بار در پاریس

صابرا فوتبال هیچ وقت تکراری نمی شود و درست زمانی که طرفدارانش حس کردند که این ورزش از فوق ستاره، از نتایج جالب، هیجان و آدرنالین خالی شده اند ناگهان یک برگ برنده تازه رومی شود. از ظهور فوق ستاره هایی مثل یامال، دزیره دوته، اولیسه، مندز، کوبارسی و... تا تاکتیک های جذابی که نسل جدید مربیان با تکیه بر آن ها تصویرما از فوتبال را به چالش می کشند. دیدار سه شنبه شب پاریسن ژرمن و بایرن یکی از اتفاقات مهم فوتبال بود که نشان داد این ورزش تکراری نشده و می تواند هنوز عطش هیجان مخاطبش را سیراب کند. به خصوص برای ما فوتبال دوستان ایرانی که در لیگ مان جنس ناچوری از بازی دفاعی و پر از احتیاط را تماشا می کنیم و درکنارش می بینیم در بالاترین سطح فوتبال دنیا در ۸ دقیقه ۹ گل رد و بدل می شود؛ آن هم در مقابل مهاجمان با بهترین خطوط دفاعی.

شب جادویی وینگرهای ویرانگر

میشل اولیسه و لوئیز دیاز در بایرن و دزیره دوته و کوارسلیا در پی اس جی ۴ وینگر ویرانگر دو تیم بودند که بیشتر از آن که در نقش رایجی که ما از وینگر سراغ داریم ظاهر شوند نوعی تکامل یافته ای از بازی بین مهاجم سایه، وینگرو حتی هافبک نفوذی را ارائه می کردند. ۴ بازیکن خوش تکنیک، باهوش، که خوب گام برمی دارند، خوب نفوذ می کنند، راحت در بیل می زنند و به ویژه در باره اولیسه تغییرمسیری که به توپ می دهد تماشایی، غیر قابل پیش بینی ویر از شوک های لحظه ای است. هر ۴ نفر خوب نفوذ می کنند، حین حرکت می توانند شوت های دقیق، موج و دور از دسترس دروازه بانان بزنند و نتیجه هنرنمایی آن ها، بازی خوب دو مهاجم نوک هر دو تیم یعنی هری کین و دمبله، شیبی جذاب برای فوتبال شد. البته هر دو دروازه بان یعنی نویر ۴۰ ساله و سفانوف نتوانستند عملکرد موفقی داشته باشند، به خصوص نویر که روی دو گل عملکردضعیفی داشت. از طرفی شاید کم کم لوئیز ارنیکه با بت از دست دادن دوتاروما حسرت بخورد، به خصوص این که هر دو جایگزین او نتوانستند به مهره های قابل اتکایی تبدیل شوند، آن هم درحالی که اگر درخشش دوتاروما نبود سال رویایی پاریسی ها به این زیبایی و کاملی رقم نمی خورد.

۹گل در ۶۸دقیقه! مگه میشه؟

هر چه قدر هم فوتبال اروپا هجومی و تماشاکرپسند باشد رد و بدل شدن ۹ گل آن هم قبل از دقیقه ۷۰ اتفاق جالبی است که حداقل در نیمه نهایی نیفتاده بود و بعید است حالا حالا هم این رکورد جا به جا شود. نکته جالب این که ۶ گل این بازی کار تاکتیکی، تمرینی و مهارت انفرادی داشت و سه گل روی ضربات ایستگاهی به ثمر رسید. همین نسبت نشان می دهد چه بازی روان، حساب شده و جذابی را شاهد بودیم که برای مدت ها تبدیل به خاطره ای بین فوتبال دوستان می شود.

بازی هایی که ما را عاشق فوتبال کرد

در سه دهه اخیر لیگ قهرمانان اروپا صحنه برخی از فراموش نشدنی ترین شب های تاریخ فوتبال بوده است؛ بازی هایی که فراتر از یک مسابقه ساده بودند و به لحظاتی تبدیل شدند که نسل های مختلف هواداران را شيفته این ورزش کردند. از بازگشت های غیر قابل باور و گل های ثانیه های پایانی گرفته تا بازی های پرگل و نمایش های خیره کننده ستاره ها، هر کدام از این دیدار ها احساسی مشترک را در میان تماشاگران زنده کرده اند: همان هیجان ناب فوتبال. بسیاری از مادیقاً با چنین شب هایی عاشق این بازی شدیم و هر بار که

این رشته در جهان) نمایشی درخشان ارائه داده و دست به شگفتی سازی زده بود، در دیدار پایانی هم چین میزبان را در دیداری نزدیک و در ضربات پنالتی شکست داد. این تیم نشان داد که روز به روز در حال پیشرفت است. با غلبه بر کره جنوبی، چین و قزاقستان که قدرت های بلا منازع آسیایی این رشته هستند، با ادامه این روند هیچ بعید نیست که در سال های آینده به یکی از قدرت های جهانی و اترپولوی ساحلی تبدیل شویم.

قهرمانی در روز قیچی برگردان ها

طلای هشتم کاروان کشورمان را ایزه های پابرنه مقتدرانه رقم زدند. شاگردان نادری در دیدار نهایی، عمان را ۶ بر ۲ شکست دادند و ثوابت کردند به این سادگی ها

قهرمانی آسیا و بازی های آسیایی را به تیم دیگری نمی دهند. نکته جالب این دیدار، سوپر گل هایی بود که پشت سرهم از راه می رسید و هر گلی که به عمان (تیم یازدهم جهان) زدیم، قیچی برگردان های تماشایی بود؛ مهارتی که بچه های تیم ملی در آن تجربه ویژه ای دارند. در این مسابقات، تیم ملی کشورمان تیم های فلسطین، تایلند، عربستان و امارات را هم از پیش رو برداشته بود. حالا با این نمایش زیبا و چشم نواز فوتبالیست های ساحلی ایران، تا حدودی خیالمان برای جام جهانی چند ماه آینده راحت است و می توانیم حتی به قهرمانی جهان هم چشم داشته باشیم. ملی پوشان ساحلی در مراسم اهدای مدال هم سلام نظامی دادند و قاب زیبایی را به تصویر کشیدند.

حسن ختام طلایی هندبالیست ها برابر ابر قدرت آسیا

تیم ملی هندبال ساحلی که با شایستگی و پس از پیروزی برابر تیم فیلیپین، سریلانکا، هنگ کنگ، بحرین،



چین و تایلند به فینال راه یافته بود، در مارا تنی نفس گیر برابر تیم قطر قرار گرفت؛ و تیمی که پیش از این بازی در تمام دیدار های خود به برتری رسیده بودند. شیر بچه های ایران با برد ۲ بر یک بر پرافتخارترین تیم این رویداد دست به تاریخ سازی زدند. تیم چند ملیتی قطر که قهرمان سه دوره اخیر بازی های آسیایی ساحلی و شش دوره قهرمان آسیا بود، در برابر اراده ملی پوشان ماتسلیم شد تا نهمین طلای کاروان ورزشی کشورمان به ثبت برسد. نمایندگان شایسته ایران که اولین حضور خود را در این بازی هاتجربه می کردند، با این پیروزی ارز شمند به کار کاروان «شهدای ناودنا» پایان دادند.

