

زیرپوست بازگشت قیصر ، صدف و...

از قیصر تا صدف طاهریان ، بازگشت سلبریتی های مهاجر خبر خوبی است که می تواند در صورت استمرار و تسری به حوزہ های دیگر و... فصل تازه ای از رواداری در کشور را رقم بزند



این روزها چند رخداد به ظاهر پراکنده توجه کاربران را جلب کرده است: بازگشت «بینش بلور» مشهور به قیصر به ایران و حضور او در یک اجرای عمومی، همین‌طور انتشار استوری‌هایی از تهران توسط صدف طاهریان بازبگر و مدلی که پس از سال‌ها زندگی در خارج از کشور، با انتشار این محتوا خبر از بازگشتش داد. هر کدام از این رخدادها به تنهایی شاید تنها یک خبر کوتاه در فضای مجازی به نظر برسد، اما کنار هم قرار گرفتن آن‌ها پرسشی بزرگ‌تر را پیش‌روی افکار عمومی قرار داده است: آیا با نشانه‌هایی از یک تغییر تدریجی در رابطه با برخی چهره‌های مهاجر مواجه هستیم؟ آیا تجاوز به کشور و افزایش احساسات وطن‌پرستانه باعث تغییر رویکرد این افراد به مفهوم وطن شده؟ از طرفی بازگشت احتمالی برخی چهره‌های دیگر به کشور چه پیام‌هایی برای فضای فرهنگی و اجتماعی ایران خواهد داشت و اگر این روند ادامه پیدا کند، چه باید‌ها و نباید‌هایی پیش روی آن قرار خواهد گرفت؟ آیا این اتفاق می‌تواند آغازگر موجی تازه از بازگشت باشد یا صرفاً چند رویداد فردی است که به‌طور همزمان رخ داده‌اند؟

آن‌سوی دیگر بازگشت‌های خبرساز

بازگشت بینش بلور، معروف به «قیصر»؛ بیش از آن که یک خبر هنری باشد، به رویدادی اجتماعی بدل شد. حضور او در ایران و اجرای عمومی‌اش با پرچم ایران، برای بخشی از کاربران شبکه‌های اجتماعی نشانه‌ای از دل‌بستگی به وطن و انتخابی برای آغاز فصلی تازه بود. در مقابل جریان‌های ضدایرانی کارزاری برای سلب تابعیت او راه‌انداختند تا هزینه این اتفاق را چنان بالا ببرند که چهره‌های دیگر هوس این تصمیم به سرشان نزنند. در همین فضا، انتشار استوری‌هایی از تهران توسط صدف طاهریان که توام با حذف پست‌های قبلی بود همزمانی جالبی ایجاد کرد که گویای فصل تازه‌ای از بازگشت هنرمندان به کشور بود. اما چرا این افراد به کشور بازمی‌گردند؟

پیوندهای عاطفی چنین بازگشتی پدیده‌ای چندعاملی است. بسیاری از هنرمندان و چهره‌های رسانه‌ای، حتی پس از سال‌ها اقامت در خارج از کشور، بخش مهمی از «سرمایه‌مدین» خود را از مخاطب ایرانی دریافت می‌کنند. زبان، حافظه جمعی، شوخی‌ها، ارجاعات فرهنگی و حتی نوستالژی، شبکه‌ای از پیوندهای می‌سازد که گسستن کامل از آن دشوار است. خانواده و زیست‌بوم اجتماعی هم نقش تعیین‌کننده‌ای دارند. مهاجرت، به‌ویژه در هنر به واسطه آن که بخش اصلی مخاطب فرد در کشور مبدأ باقی‌مانده با نوعی تعلیق هویتی برای فرد همراه است؛ برای همین فرد مهاجر نه کاملاً در جامعه میزبان حل می‌شود و نه پیوندش با وطن قطع می‌شود. در چنین شرایطی، بازگشت



می‌تواند تلاشی برای بازپایی یکپارچگی هویتی باشد. **واقعبیت در برابر تصور** بخشی از انگیزه بازگشت را باید در تفاوت میان «تصور مهاجرت» و «تجربه مهاجرت» جست‌وجو کرد. بسیاری با امید به فرصت‌های گسترده‌تر حرفه‌ای وارد کشور دیگری می‌شوند، اما با رقابت شدید، محدودیت‌های حقوقی، چالش‌های اقامتی و حتی انزوای فرهنگی مواجه می‌شوند. برای هنرمندی که مخاطب اصلی‌اش فارسی‌زبانان هستند، فاصله گرفتن از بستر اصلی مخاطبان می‌تواند به تدریج به کاهش اثرگذاری حرفه‌ای منجر شود. این واقعبیت، گاه تصمیم بازگشت را از یک انتخاب احساسی به یک تصمیم حرفه‌ای تبدیل می‌کند. **تقویت حس تعلق ملی** در دوره‌هایی که کشور با تهدیدهای خارجی یا تنش‌های منطقه‌ای مواجه می‌شود، حس همبستگی ملی در میان ایرانیان داخل و خارج از کشور تقویت می‌شود. تجربه‌های تاریخی نشان داده که بحران‌های بیرونی می‌توانند شکاف‌های درونی را موقتاً کمرنگ کنند و مفهوم «خانه» را برجسته‌تر سازند. در چنین فضایی، برخی چهره‌ها ممکن است بازگشت را نه صرفاً یک انتخاب شخصی، بلکه نوعی موضع‌گیری هویتی تلقی کنند؛ موضعی که می‌کوشد فاصله میان «مهاجر بودن» و «ایرانی بودن» را از نو تعریف کند. در همین بازه یک‌ساله که دو بار دشمن به ایران عزیز تجاوز کرد، شاهد بودیم بسیاری از ایرانیانی که خارج از کشور زندگی می‌کردند به کشور بازگشتند تا در کنار هموطنان‌شان باشند.

امکان فعالیت تجربه‌های گذشته نشان می‌دهد که موفقیت یا ناکامی این بازگشت‌ها تا حد زیادی به «امکان فعالیت» پس از بازگشت بستگی دارد. اگر فردی به کشور بازگردد اما نتواند در حوزه تخصصی خود کار کند، این بازگشت به سرعت از یک خبر امیدوارکننده به تجربه‌ای تلخ تبدیل می‌شود. در حافظه فرهنگی جامعه ایرانی نمونه‌هایی از این دست کم نیست. یکی از شناخته‌شده‌ترین مثال‌ها مرحوم حبیب است؛ خواننده‌ای با شخصیتی آرام و کم‌حاشیه که پس از سال‌ها فعالیت در خارج از کشور تصمیم گرفت به ایران بازگردد. بازگشت او در زمان خود امیدهایی را در میان مخاطبان ایجاد کرد، اما در عمل امکان فعالیت حرفه‌ای گسترده برایش فراهم نشد و شاید مانع از تکرار این تجربه برای دیگران شد. اما وقتی بازگشت‌ها فراتر از تصمیمی مقطعی به تجربه‌هایی موفق تبدیل شوند، می‌توانند اعتماد را افزایش دهند و این پیام را منتقل کنند که امکان بازتعریف رابطه با وطن همچنان برای چهره‌های خارج از کشور وجود دارد.

فراتر از سلبریتی‌ها نکته مهم دیگر این است که بازگشت نباید صرفاً در سطح سلبریتی‌ها دیده شود. جامعه‌ای خارج از کشور مجموعه‌ای گسترده از سرمایه‌های انسانی و فکری را در خود جای داده است؛ از پژوهشگران و نویسندگان گرفته تا هنرمندان و فعالان فرهنگی. بسیاری از این افراد مثل دکتر سروش، عطاء... مهاجرانی و... با وجود برخی اختلاف‌نظرها، در بازنگاه‌های مختلف مواضع وطن‌دوستانه داشته‌اند. اگر فضای بازگشت به شکلی هوشمندانه مدیریت شود، می‌تواند زمینه‌ای

ZENDEGI - SALAM

روزنامه خراسان ضوی

یک شنبه ۱۷ خرداد ۱۴۰۵
 ۲۱ فصلی
 ۲۰۲۶ ژوئن
 شماره ۲۲۰۶۲
 ۳۲۷۹



اما و اگرهای بازگشت چهره‌ها به کشور

برای بازگشت این سرمایه‌های فکری هم فراهم‌کند. **مرز باریک میان رواداری و سوءاستفاده** در کنار این فرصت‌ها، نگرانی‌هایی هم وجود دارد که نمی‌توان آن‌ها را نادیده گرفت. در سال‌های اخیر برخی چهره‌ها در فعالیت‌های پرحاشیه‌ای مانند تبلیغ یا اداره هشت‌های شرط‌بندی نقش داشته‌اند و بسیاری از مردم داخل کشور را متضرر کرده‌اند و به نظر می‌رسد ترجیح می‌دهند از فرصت موجود برای سفید کردن گذشته خود استفاده کنند. طبیعی است که در چنین شرایطی جامعه نسبت به بازگشت احتمالی این افراد حساس باشد. به همین دلیل، گسترش فضای رواداری باید با نوعی دقت همراه باشد. بازگشت به کشور نمی‌تواند به معنای نادیده گرفتن گذشته یا پاک‌شدن ناگهانی مسئولیت‌های اجتماعی باشد. شفافیت درباره گذشته، پذیرش مسئولیت و حرکت در چارچوب قانون، می‌تواند به شکل‌گیری نوعی «بازگشت مسئولانه» کمک کند.

بازسازی انسجام در عین تکرار در نهایت، آنچه امروز در قالب چند خبر پراکنده در شبکه‌های اجتماعی دیده می‌شود، می‌تواند نشانه‌ای از تحولی بزرگ‌تر باشد؛ یعنی پذیرش تکرار. جامعه‌ای که امکان بازگشت را فراهم می‌کند، در واقع پیام می‌دهد که پیوند با وطن امری گسست‌ناپذیر است و ایران فصل مشترکی است که ما را به هم پیوند می‌دهد. این اتفاق باید در دیگر ساحت‌های مختلف جامعه مثل رسانه ملی هم دیده شود تا برای جامعه واضح باشد هدف بهره‌برداری مقطعی از چهره‌ها نیست و پذیرش تکرار روایت تازه‌ای است که جامعه با آن روبه‌رو خواهد شد.



آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
 برابر رای صادره به شماره ۱۱۰۰۵۷۲۲ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۰۳ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سبزوار تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی آقای/ خانم الهه ایزی به شناسنامه شماره ۱۹۶۴ شماره ملی ۷۹۰۵۹۸۷۷۹ صادره سبزوار فرزند عبدالوهاب نسبت به ۳۱۰۰ سهم مشاع از ۲۴۰۵۱۰۷۱ سهم شش‌دانگ یک قطعه زمین مزین مروعی به مساحت ۲۴۰۵۱۰۷۱ متر مربع قسمتی از پلاک ۵۸ و ۷۱ فرعی از ۱۶۲ اصلی واقع در بخش ۳ سبزوار که نسبت به پلاک ۷۱ فرعی مع واسطه از محل مالکیت مالکین رسمی فاطمه ایزی و محمدرضا ایزی و نسبت به پلاک ۵۸ فرعی مع واسطه از محل مالکیت مالک رسمی سید میرزا ایزی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید.طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م.الف:۵۵/۷۱۲۲۰۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۰۲ **علی آب باریکی – رئیس ثبت اسناد واملاک سبزوار**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
 برابر رای صادره به شماره ۱۱۰۰۵۷۲۳ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۰۳ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سبزوار تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی آقای/ خانم محمدرضا رضایی مقدم به شناسنامه شماره ۴۴۶ شماره ملی ۷۹۲۳۷۴۸۵ صادره سبزوار فرزند عبدالوهاب نسبت به ۵۴۵۱۰۷۱ سهم مشاع از ۲۴۰۵۱۰۷۱ سهم شش‌دانگ یک قطعه زمین مروعی به مساحت ۲۴۰۵۱۰۷۱ متر مربع قسمتی از پلاک ۵۸ و ۷۱ فرعی از ۱۶۲ اصلی واقع در بخش ۳ سبزوار که نسبت به پلاک ۷۱ فرعی مع واسطه از محل مالکیت مالکین رسمی فاطمه ایزی و محمدرضا ایزی و نسبت به پلاک ۵۸ فرعی مع واسطه از محل مالکیت مالک رسمی سید میرزا ایزی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید.طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م.الف:۵۵/۷۱۲۲۰۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۰۲ **علی آب باریکی – رئیس ثبت اسناد واملاک سبزوار**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
 برابر رای صادره به شماره ۱۱۰۰۵۷۲۴ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۰۳ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سبزوار تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی آقای/ خانم هادی رضایی مقدم به شناسنامه شماره ۲۷۱۲ شماره ملی ۷۹۶۰۶۰۶۲۴۴ صادره سبزوار فرزند عبدالوهاب نسبت به ۳۱۰۰ سهم مشاع از ۲۴۰۵۱۰۷۱ سهم شش‌دانگ یک قطعه زمین مروعی به مساحت ۲۴۰۵۱۰۷۱ متر مربع قسمتی از پلاک ۵۸ و ۷۱ فرعی از ۱۶۲ اصلی واقع در بخش ۳ سبزوار که نسبت به پلاک ۷۱ فرعی مع واسطه از محل مالکیت مالکین رسمی فاطمه ایزی و محمدرضا ایزی و نسبت به پلاک ۵۸ فرعی مع واسطه از محل مالکیت مالک رسمی سید میرزا ایزی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید.طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م.الف:۵۵/۷۱۲۲۰۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۰۲ **علی آب باریکی – رئیس ثبت اسناد واملاک سبزوار**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
 برابر رای شماره ۱۱۰۰۵۷۲۵ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۰۳ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ششادنگ یک قطعه زمین مروعی به مساحت ۱۸/۴۵ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۷۱ – اصلی واقع در اراضی شفا خراسان رضوی بخش ۹ حوزه ثبت ملک مشهد منطقه پنج از محل مالکیت موقوفه حاج محمد حسین و محمدرضا حکاک که عرصه متعلق به موقوفه حاج محمد حسین و محمدرضا حکاک و اعیان متعلق به متقاضی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید.طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م.الف:۵۵/۰۴۵۰۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۰۳ **امید خواجه – رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه ۵ مشهد**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
 برابر رای شماره ۱۱۰۰۵۷۲۶ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۰۳ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ششادنگ یک قطعه زمین مروعی به مساحت ۲۴۳۹ متر مربع از پلاک شماره ۱۶۶ اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی آقای محمدباقر فضلی محرز شده است. به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید.طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم کنند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م.الف ۸۱۸۷۲۰۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۰۲ **محمد بیرم آبادی – رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور**

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
 نظر به دستور مواد ۳ و قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰.۰۹.۲۰ و برابر رای شماره ۱۱۵۴/۰۵۴۰۳۰۶۰۸۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۸ هیات تعیین تکلیف موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی منطقه شاندیز تصرفات مالکانه و بالمعارض متقاضی حسن خراسانی حسین آبادی به شناسنامه شماره ۲۱۰ که ملی ۹۹۳۶۲۹۶۷۲ صادره سبزوار فرزند محمدحسین مورد تقاضا و انتقال از محل مالکیت مشاعی متقاضی و تصرفات متقاضی نسبت به مالکیت شش‌دانگ یک باب منزل مسکونی به مساحت ۱۹۹۴ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۲۲ فرعی از ۱ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۹ حوزه ثبت ملک طرقه شاندیز محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۱ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ماده ۱۳ آیین نامه مربوط این آگهی به مدت دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی و کثیرالتنشار در شهرها منتشر و در روستاهای رای هیات املاک تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاهای از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض بامدارت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت بامدارت به صدور سند مالکیتی می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. م.الف ۱۴۰۵/۳۳۱۰۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۰۲ **حسن ابوترابی – رئیس ثبت اسناد و املاک طرقه شاندیز**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
 برابر رای صادره به شماره ۱۱۰۰۵۷۲۱ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۰۳ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سبزوار تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی آقای/ خانم عظیم رضا رضایی مقدم به شناسنامه شماره ۸ شماره ملی ۷۹۳۳۳۸۶۵ صادره سبزوار فرزند عبدالوهاب نسبت به ۳۱۰۰ سهم مشاع از ۲۴۰۵۱۰۷۱ سهم شش‌دانگ یک قطعه زمین مروعی به مساحت ۲۴۰۵۱۰۷۱ متر مربع قسمتی از پلاک ۵۸ و ۷۱ فرعی از ۱۶۲ اصلی واقع در بخش ۳ سبزوار که نسبت به پلاک ۷۱ فرعی مع واسطه از محل مالکیت مالکین رسمی فاطمه ایزی و محمدرضا ایزی و نسبت به پلاک ۵۸ فرعی مع واسطه از محل مالکیت مالک رسمی سید میرزا ایزی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید.طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م.الف:۵۵/۷۱۲۲۰۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۰۲ **علی آب باریکی – رئیس ثبت اسناد واملاک سبزوار**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
 برابر رای شماره ۱۱۰۰۵۷۲۲ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۰۳ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ششادنگ یک قطعه زمین مروعی به مساحت ۲۳۱۲ متر مربع از پلاک شماره ۲۴۴ اصلی واقع در بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی آقای قنبر زعفرانی محرز شده است. به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید.طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم کنند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م.الف ۸۱۸۷۵۰۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۰۲ **محمد بیرم آبادی – رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
 برابر رای صادره به شماره ۱۱۰۰۵۷۲۳ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۰۳ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سبزوار تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی آقای/ خانم موسی الارضا خیرآبادی به شناسنامه شماره ۱۱۰۹ شماره ملی ۷۹۰۵۷۴۲۰۰ صادره سبزوار فرزند محمدتقی در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۹۰۴۷ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۰۶۹ اصلی واقع در بخش ۳ سبزوار مع واسطه از محل مالکیت تارا. خسروی مقدم محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید.طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م.الف:۵۵/۷۱۱۴۰۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۰۲ **علی آب باریکی – رئیس ثبت اسناد واملاک سبزوار**

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
 نظر به دستور مواد ۳ و قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰.۰۹.۲۰ و برابر رای شماره ۱۱۳۵۷/۰۵۴۰۳۰۶۰۸۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ هیات تعیین تکلیف موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی طرقه شاندیز تصرفات مالکانه و بالمعارض متقاضی آقای حبیب اله مقدسی باذکر به شناسنامه شماره ۱۰ که ملی ۸۸۷۳۳۸۷۲۴ صادره سبزوار فرزند سلیمان مورد تقاضا و انتقال از محل مالکیت ستاد رفاهی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی خراسان و تصرفات متقاضی نسبت به مالکیت شش‌دانگ یک قطعه زمین مروعی که در حال حاضر به صورت یک قطعه زمین مصور با کاربری اراضی به مساحت ۵۵۹ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۶۱ فرعی از ۱۶۸ – اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک طرقه شاندیز محرز گردیده است.لذا به موجب ماده ۱ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی به مدت دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی و کثیرالتنشار در شهرها منتشر و در روستاهای رای هیات املاک تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض بامدارت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت بامدارت به صدور سند مالکیتی می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. م.الف ۱۴۰۵/۳۴۶۰۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۰۲ **حسن ابوترابی – رئیس ثبت اسناد و املاک طرقه شاندیز**