ماجراجویی در سمت عمیق زندگی

مجموعه شعر سپید «خطر برخورد با تنهایی» اثر علی عربی در مشهد رونمایی شد؛ کتابی که به گفته منتقدان روایت شاعرانه جهان زیسته شاعر و نگاه عمیق اوست

محمد بهبودی نیا
calture@khorasannews.com

شعر شاید چیزی جز تلاش انسان برای فهمیدن نمای واقعی تر جهان نباشد؛ تلاش بی‌پایان شاعر برای نزدیک شدن و نمایاندن آنچه تعداد زیادی از ما در زندگی، هر روز از کنار آن به سادگی عبور می‌کنیم. «خطر برخورد با تنهایی» سومین مجموعه شعر علی عربی رمائیل است؛ شاعر اهل خراسان که کولی وار در تمامی لحظات زندگی اش به دنبال معنایی تازه از شهر به روستا و از روستا به شهری دیگر رفته و شعر او نیز از مواجهه با همین جهان همواره در سفر شکل گرفته است. این کتاب مجموعه‌ای است که بیش از آنکه زاده تخیل باشد روایتگر جهان زیسته شاعر است و بیش از آنکه به کلمات تکیه کند، بر تجربه انسان از زندگی استوار است. آیین رونمایی از این کتاب با حضور جمعی از شاعران، نویسندگان و علاقه‌مندان ادبیات در گالری رادین مشهد برگزار شد. در این مراسم تعدادی از شاعران سخن گفتند. مجموعه شعر سپید «خطر برخورد با تنهایی» سروده علی عربی رمائیل، با طرح جلد پیمان نظافت، ویراستاری حسن مبارز و گردآوری عاطفه رنگ‌آمیز طوسی، توسط نشر «اسین» منتشر شد. این مجموعه شامل ۷۳ شعر است.

رنج، حیرانی و لذت کشف جهان

جواد کلیدری:

رنج در شعر علی عربی روایتگر زندگی واقعی اوست. او که دوران کودکی اش را در نقاط پایین شهر مشهد گذرانده و از آن زمان تا حالا آموخته خوب ببیند و خوب بنویسد و جهان‌بینی اش را بر مبنای زندگی همین مردم بنا کند. حیرانی در مواجهه با هر آنچه شاعر می بیند، یکی دیگر از ویژگی های علی عربی است. او این حیرانی را در همه چیز می جوید و می یابد و در قالب کلمه در شعرش می آورد. او به همه اجزای جهان با دقت تمام نگاه می کند؛ چه در طبیعت شهری و چه در طبیعت روستایی. او را می توان شاعری جامع القوم دانست. علی اگر مستقیم گویی می کند و در این کتاب کمتر تصویر می بینیم، به این دلیل است که قصد دارد چیزی را که از پنجره ذهنش دیده، به ما نیز با همان کیفیت نشان دهد. او از تنهایی بسیار لذت می برد و این لذت را به مخاطب با همان کیفیت انتقال می دهد. او به شدت با عناصر جهان و انسان ها دوست می شود و آن ها را دوست می دارد.

تسلط بر جهان کلمات

ابوطالب مظفری:

برخی شاعران متن گرا هستند و برخی دیگر شعرشان در زندگی شان مشهود است و علی عربی جزو دسته دوم است. او شاعری است که چه در شعر و چه در دوستی هایش با انسان ها، حال جهان را خوب می کند. سیالیت و جوشش مدام در شعر او موج می زند و گاهی می بینیم شعرهایی را که در گذشته منتشر کرده، بارها و بارها تغییر می دهد و این سیالیت تا همیشه در شعرش وجود دارد. او حتی در زمان خواندن شعرش برای مخاطب، گاهی شعرش را در لحظه تغییر می دهد و این گونه رفتار با شعرش یکی از ویژگی های اوست که نمایانگر تسلطش بر جهان کلمات و شعر است.

شعری که زندگی است

علیرضا سپاهی لائین:

کتاب «خطر برخورد با تنهایی» در قطع و شکل مناسبی منتشر شده و اگر فونت آن کمی درشت تر بود، خوش خوان تر می شد. شعر علی عربی بسیار صادقانه و جهان زیسته اوست. او در شعرش ادا در نمی آورد. این شاعر دائم در حال سفر است؛ از شهر به روستاها و از روستاها به شهر با انسان های زیادی گفت و گومی کند و کلمات را یکی پس از دیگری کشف می کند و به درست ترین حالت ممکن روی کاغذ می آورد. شعر او شعر زندگی است؛ چیزی که خودش به آن عشق می ورزد و به آن ایمان دارد. او به انسان متعهد است و با زبانی ساده و قابل هضم، این تعهدها را بیان می کند. نوع مضمون یابی عربی نیز جذاب و گیراست. اما در شعر او این اشکال جزئی وجود دارد، چون ما نمی دانیم کجا شروع می شود و کجا به پایان می رسد و اگر این شعرها در این مجموعه شماره نداشته باشند، ما فکر می کنیم با یک شعر بلند روبه رو هستیم. البته این می تواند معرف یک ویژگی دیگر علی عربی باشد و آن فرامرزی و فرامضمون بودن شعرهای اوست.

مجوز شرافتمندانه برای شعر گفتن

سعید شاد:

این کتاب زندگی را برای انسان ها کمی آسان تر می کند. ما وقتی درباره شعر علی عربی حرف می زنیم، بیش از این که درباره کلمه حرف بزنیم، درباره زندگی سخن گفته ایم. او نمای کاملی از سمت عمیق زندگی است. ماجراجویی که همواره در حال کشف رویه پنهان کلمات است، آن هم کلماتی که در بخش تاریک و دور از دید دیگران قرار گرفته اند. علی بی هیچ اغراقی به دورترین نقاط سفر کرده و سرزمین های جدید معانی را کشف می کند؛ او با همین کلمات در شعرش به تعمق جهان چیزی می افزاید.

سفر به اعماق تنهایی

حیدر کاسبی:

شاعر کتاب «خطر برخورد با تنهایی» با سر، در دل تنهایی می رود و از این نمی ترسد که در دام آن گرفتار شود. وقتی از تنهایی حرف می زند، تنهایی او سانتی مانتال نیست؛ بلکه با شکوه است و دوست داشتنی. بعضی از شعرهای این کتاب روایت جهان آنارشیست واژه هاست که از شخصیت شاعر به کلمات سرایت کرده است و هیچ چارچوب و اسلوبی را به رسمیت نمی شناسد. این شاعر رها و آزاد از بسیاری از قید و بندها کلماتی را به کلمه‌ای دیگر به صورت منحصر به فرد وصل می کند. به نظر من هر انسانی یک باغی درون دارد که اگر درست هدایت شود، می تواند او را به فردی با ویژگی های خاص و دوست داشتنی تبدیل کند. شاعر کتاب این مجموعه شعر از همین دست شاعران است.

چرا هنوز باید رمان بخوانیم؟

محمد جواد استادی پژوهشگر مطالعات فرهنگی به این پرسش پاسخ می دهد که چرا مطالعه رمان اهمیت دارد؟

رضایی- نشست تخصصی «چرا هنوز باید رمان بخوانیم؟» در روزنامه خراسان برگزار شد؛ نشستی که با حضور تعدادی از نویسندگان و علاقه‌مندان به حوزه رمان و ادبیات همراه بود و در آن جایگاه رمان در جهان معاصر و کارکرد آن در عصر شبکه‌های اجتماعی، رسانه‌های تصویری و هوش مصنوعی توسط محمدجواد استادی، پژوهشگر مطالعات فرهنگی، مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

استادی، در ابتدای این نشست گفت: برای پاسخ دادن به این پرسش که «چرا هنوز باید رمان بخوانیم؟» باید از سطح سلیقه و علاقه شخصی فراتر رفت و به رمان از جنبه نظری نگاه کرد؛ موضوعی که در فضای فرهنگی و دانشگاهی ایران کمتر مورد توجه قرار گرفته است. در حوزه رمان نظریه‌های بسیار مهمی وجود دارد، اما متأسفانه در کشور ما رویکرد نظری و آکادمیک به این عرصه مهم چندان شکل نگرفته است. در غرب، چه در جریان چپ و چه در دیگر جریان‌های فکری، به رمان توجه جدی شده است.

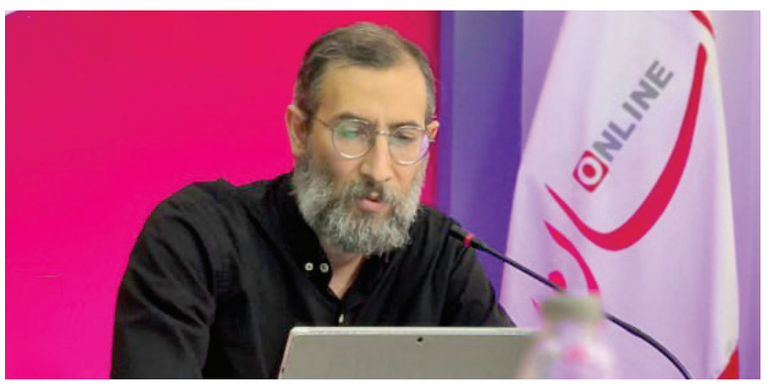
وی افزود: تعدادی از آثار نظری درباره رمان نشان می‌دهد که این قالب ادبی چه جایگاه مهمی در فضای عمومی و فکری جهان داشته و همچنان دارد. همین نگاه نظری سبب شده است رمان در بسیاری از جوامع تنها یک سرگرمی یا کالای فرهنگی تلقی نشود، بلکه به عنوان ابزاری برای فهم انسان، جامعه و تحولات تاریخی مورد مطالعه قرار گیرد.

این پژوهشگر ادبی با طرح این پرسش که در عصر سلطه تصویر و فناوری، چرا باید همچنان رمان بخوانیم، اظهار کرد: فیلم، سریال یا خلاصه‌های تولیدشده توسط هوش مصنوعی می‌توانند داستان را منتقل کنند، اما نمی‌توانند تجربه زیستن در جهان شخصیت‌ها را به همان شکلی که رمان با جزئیات فراهم می‌کند، در اختیار مخاطب قرار دهند.

وی خاطرنشان کرد: رمان همچنان یکی از مهم‌ترین ابزارهای شناخت انسان است؛ زیرا به خواننده اجازه می‌دهد جهان را از چشم دیگران ببیند و با تجربه‌هایی مواجه شود که شاید هرگز در زندگی شخصی خود امکان زیستن آن‌ها را نداشته باشد. از همین رو، به‌رغم گسترش فناوری‌های نوین و رسانه‌های تصویری، رمان هنوز جایگاه خود را به عنوان یکی از عمیق‌ترین راه‌های فهم انسان و جهان حفظ کرده است.

وی گفت: رمان به ما یاد می‌دهد در قضاوت عجله نکنیم. ممکن است دو یا سه صفحه بعد، یا در فصل بعد، به دریافتی برسیم که تمام برداشت قبلی ما را تغییر دهد. همچنین نشان می‌دهد مسئله‌ای که با آن مواجه هستیم، بسیار پیچیده‌تر از آن است که بتوان در چند ثانیه درباره آن داوری کرد.

وی تصریح کرد: «رمان باعث می‌شود به همه چیز با ابهام نگاه کنیم و زاویه دید خود را تغییر دهیم و تفکر انتقادی را در ما تقویت می‌کند. در همین مسیر می‌آموزیم در جهانی که رسانه‌ها، شبکه‌های اجتماعی و ابزارهای دیجیتال همواره به دنبال پاسخ‌های فوری هستند، برای تامل بیشتر مدتی با ندانستن زندگی کنیم و در برابر شتاب در قضاوت بایستیم.



اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی – اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین وضعیت ثبتی واراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۶۰۰۴۰۳۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسین جمعه پور فرزند حبیب اله به شماره شناسنامه ۱ صادره از تربت حیدریه در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی دیمه زار به مساحت ۷۷۱۶۷ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۵ فرعی از ۸۳ اصلی واقع در اراضی کلاته بایزید دهستان رخ در خراسان رضوی بخش پنج حوزه ثبت ملک تربت حیدریه خریداری وانتقال ملک از مالک رسمی خیرالنساء محمدی سربالائی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند .بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۵/۰۴/۱۵
سید امین موسوی – رئیس اسناد واملاک
۱۹۲۱۱۹

قوه قضائیه سازمان ثبت اسناد و املاک کشور حوزه ثبت ملک تایباد
آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه شهرداری کاریز شماره ثبت ۱۱۱۱۱ تاریخ ثبت ۱۳۸۲/۰۵/۳۱ دارای شناسه ملی ۱۴۰۰۳۰۸۰۲۱۵ ، باستناد دوبرگ استشهادیه گواهی شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت نوبت اول المثنی سند مالکیت به این اداره مراجعه کرده و مدعیست سند مالکیت ششدانگ پلاک ثبتی ۱۰ – فرعی از ۲۸۰ اصلی واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد، که بنام وی می باشد، بعلت جابجایی وسایل منزل مفقود گردیده است. با بررسی دفتر املاک معلوم شد، ششدانگ پلاک ثبتی فوق الذکر با شماره مستند مالکیت ۱۳۹۷۶۰۳۰۶۰۱۵۰۰۹۶۱۶ تاریخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۶ موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۵۰۷۸۹۲ سری – سال ۹۷ با شماره الکترونیکی ۱۴۰۱۲۰۳۰۶۰۱۵۰۰۱۲۴۴ بنام متقاضی صدر الذکر، صادر و تسلیم گردیده است. که سوابق بیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد تبصره ۱–اصلاحی ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود باشد بایستی ظرف ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر ویا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی نوبت اول و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. تاریخ انتشار:۱۴۰۵/۰۳/۳۰
رسول طاهری زاده مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تایباد
۱۹۱۹۳۸

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی- اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک فریمان
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۲۲۰۰۰۸۱۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریمان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد مهدی جوان فرزند حسن به شماره شناسنامه ۲۳۰ صادره از فریمان در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۷۵۷ متر مربع پلاک ۲ فرعی از ۷ اصلی واقع در بخش ۱۲ مشهد خریداری از مالک رسمی آقای محمد علی موسوی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود. در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه ۲۲۰۸۰۸۲ م الف ۸۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۳/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۴/۱۴
حسین مهرجو – رئیس ثبت اسناد و املاک فریمان
۱۹۱۸۶۴

اداره کل ثبت اسناد واملاک استان خراسان رضوی اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین وضعیت ثبتی واراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۶۰۰۲۳۲۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم کبری فلج گر فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۰۳۵ صادره از تربت حیدریه در ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۳۵/۷۰ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۲ فرعی از پلاک شماره ۳ اصلی واقع در اراضی رباط سفلی دهستان اربعه در خراسان رضوی بخش یک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه خریداری وانتقال ملک ازمحل مالکیت مشاعی متقاضی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند .بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۵/۰۴/۱۵
سید امین موسوی – رئیس اسناد واملاک
۱۹۲۱۰۹

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک بوکان
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۳۰۱۰۰۰۴۱۳۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بوکان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای انور شریفی فرزند حسن بشماره شناسنامه ۵۷۶ در ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۴۰ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۳۱ - اصلی واقع در بوکان - کلتپه - خیابان وفایی - بین نالشکینه ۶ و ۷ محرز گردیده است که برای آن پلاک ۱۳۱/۵۳۵۷ - اصلی اختصاص یافته است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۴/۱۴
خالد خاله بیگی – رئیس ثبت اسناد و املاک بوکان
۱۹۲۱۴۰

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۹۰۱۱۰۰۰۵۰۶ مورخ ۱۴۰۵.۳.۶ صادره از هیات فوق تصرف مالکانه وبلا معارض آقای امیر حسین رهنما فرزند ابولقاسم در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۷۵۲ متر مربع در قسمتی از پلاک ثبتی شماره ۱۹ فرعی از ۲۸ اصلی واقع در بخش ۴ حوزه ثبت ملک دامغان قاسم اباد باستناد انتقال از مالک رسمی با حدود و مشخصات معین محرز گردید لذا به لحاظ حفظ حقوق مالکین و عدم دسترسی به سایر مالکین مشاعی در اجرای ماده ۳ قانون مزبور معترضین میتوانند ظرف مدت دوماه از تاریخ آگهی اعتراض خویش را به اداره ارائه و ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خویش را به دادگاه محل وقوع ملک تقدیم و یک برگ گواهی طرح دعوی از دادگاه اخذ و تسلیم اداره نمایند در غیر این صورت سند مالکیت به نام متصرف صادر و تسلیم خواهد شد. بدیهی است صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. شناسه آگهی: ۲۲۰۸۴۷۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵.۳.۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵.۴.۱۴
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان دامغان مهدی جدیدی
۱۹۱۶۷۱

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه وراث امید دلقندی به انضمام دو برگ استشهادیه گواهی امضا، شده منظم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه و مدعی است که سند ششدانگ پلاک ثبتی ۱۴۱۶۴ فرعی از ۱۸۷ اصلی، مفروز، و مجزا شده از ۱۱۱۱۲ فرعی از اصلی مذکور ، قطعه ۶۲ در طبقه ۳ و واقع در بخش ۱۰ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک مشهد منطقه مشهد به علت سهل انگاری (اسباب کشی) مفقود گردیده است با بررسی سیستم جامع املاک معلوم گردید :مالکیت امید/ دلقندی فرزند علی اصغر شماره شناسنامه ۴۳۲ تاریخ تولد ۱۳۶۱/۰۱/۲۳ صادره از مشهد دارای شماره ملی ۰۹۴۱۵۴۴۴۰۰ با جزسهم ۶ از کل سهم ۶ بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۲۹۲۸ تاریخ ۱۴۰۰/۰۵/۰۳ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۵۳ شهر مشهد استان خراسان رضوی ،محدودیت دفتر املاک: مازاد دارد شماره ۳۰۹۹ و شماره سیستمی ۱۴۰۰۰۵۲۰۶۲۷۲۰۰۵۴۵۸ مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۴ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۵۳ شهر مشهد استان خراسان رضوی که بنفع بانک ملی ایران به مبلغ ۰ ریال به مدت ۳۰ سال ثبت شده مازاد دارد. شماره ۶۱۱۲ و شماره سیستمی ۱۴۰۱۲۱۲۰۶۲۷۲۰۰۸۹۷۹ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۷ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۵۳ شهر مشهد استان خراسان رضوی که بنفع بانک ملی ایران به مبلغ ۳.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال به مدت ۳۰ سال ثبت گردیده است. لذا به استناد مفاد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود باشد، بایستی ظرف ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی وتسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.
هادی ریحانی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه ۶ مشهد
۱۹۱۸۸۳

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای هیات به شماره ۵۸۱۱ تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۷ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی در واحد حوزه ثبت ملک بهشهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سیدمهدی فهیم علوی فرزند محمدعلی نسبت به شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۵۱۸/۶۸ متر مربع به شماره کلاسه ۱۴۰۴/۳۲۹۱ قسمتی از پلاک ۷۶ - اصلی واقع در اراضی پیلم کتی بخش ۱۷ ثبت بهشهر مستند مالکیت خریداری شده از مالک غیررسمی محسن عمادی .به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضاء مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه آگهی: ۲۲۰۸۱۸۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۴/۱۳
محمد حسن صادقی – رییس اداره ثبت اسناد و املاک بهشهر
۱۹۱۶۶۹

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای هیات به شماره ۳۲۸۷ تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۰ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی در واحد حوزه ثبت ملک بهشهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدابراهیم پور پاسندی فرزند رمضان نسبت به شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۳۲۶/۶۴ متر مربع به شماره کلاسه ۱۴۰۴/۷۷۲ قسمتی از پلاک ۴۶ - اصلی واقع در اراضی سارو بخش ۱۷ ثبت بهشهر مستند مالکیت خریداری شده از مالک غیررسمی عبداله بابائی .به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضاء مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
شناسه آگهی: ۲۲۰۸۴۸۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۳/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۴/۱۳
محمد حسن صادقی – رییس اداره ثبت اسناد و املاک بهشهر
۱۹۱۶۷۰