

طلسم شکنی مهدویان و رفقا در سیما

سریال خانگی «اهل ایران» روی آنتن شبکه‌آی فیلم تلویزیون خواهدرفت

آخرهفته‌ای که گذشت، خبر رسمی پخش سریال «اهل ایران» از تلویزیون منتشر شد که نشان می‌داد این مجموعه قرار است از روز سه‌شنبه ۱۳ مردادماه روی آنتن شبکه‌آی فیلم برود. در حالت عادی، پخش یک سریال از شبکه‌آی فیلم خبر خیلی مهمی نیست، اما وقتی بدانیم این مجموعه برای انتشار در نمایش خانگی تولید شده و پس از مدت‌ها، طلسم پخش سریال‌های اینترنتی از تلویزیون را خواهد شکست، روشن می‌شود که این اتفاق می‌تواند نشانه‌ای از یک تغییر نگاه باشد.

از شیدا تا سیما

«اهل ایران» که محمدحسین مهدویان طراح و خالق آن و مهدی یزدانی خرم سرپرست نویسندگانش است، ساختاری اپیزودیک دارد و در هر قسمت، داستانی مستقل را با گروهی متفاوت از بازیگران و عوامل پشت‌صحنه، درباره وقایع جنگ و مضان روایت می‌کند. این مجموعه که در بهار امسال با سرمایه‌گذاری حوزه‌ه‌تری ساخته‌شدو از پلنفرم شیدایه پخش رسید، یک طلسم دیگر را هم شکسته و بر خلاف سایر محصولات نمایش خانگی، به میز نقد برنامه «هفت» رسیده بود. در آن برنامه، محمد اسفندیاری، کارگردان یکی از اپیزودهای این اثر، درباره روند تولیدآن توضیح دادتا از همان زمان روشن شود تلویزیون نگاه متفاوتی به این پروژه دارد.

تجربه‌ای که سال‌ها تکرار نشد

مسئله پخش محصولات شبکه نمایش خانگی از تلویزیون، موضوع تازه‌ای نیست. ۲-۳ سال قبل، سعید مقبسه رئیس وقت ساترا از بررسی چند مدل برای تولیدشروع در نماوا، فیلم‌تد، او آپرا برای پخش از تلویزیون خبر داده بود. او در آن زمان از نامزدی ۴ مجموعه به عنوان گزینه‌های احتمالی خبر دادو حتی نشانه‌هایی از مذاکرات و آمادهمازی برای پخش برخی آثار وجود داشت، اما در نهایت هیچ کدام به آنتن نرسیدند. در واقع رسانه ملی طی نزدیک به دو دهه فعالیت شبکه نمایش خانگی، تنها ۴ مجموعه را از این حوزه پخش کرده که همگی به نیمه نخست دهه ۹۰ بر می‌گردد: «بالش‌ها»



ندادو مسیر دو حوزه روزبه‌روز بیشتر از یکدیگر فاصله گرفت.

مشکل محتوا نبود

نکته جالب آن است که بسیاری از سریال‌های مطرح نمایش خانگی اساساً از نظر مضمونی مشکل جدی برای پخش از تلویزیون نداشتند. آثاری مانند «مانکن»، «ملکه گدایان»، «دندون طلا» و «پوست شیر» هر چند در برخی جزئیات نیازمند اصلاحاتی بودند، اما مانع اصلی آن‌ها برای حضور در رسانه ملی موضوع پوشش بود. حتی مجموعه‌هایی مانند «خاتون» و «آقا زاده» در برخی محورهای محتوایی با اولویت‌های فرهنگی و تاریخی رسانه ملی همپوشانی داشتند. با وجود این، هیچ‌یک از آن‌ها فرصت حضور در جدول پخش تلویزیون را پیدا نکردند. به همین دلیل بسیاری از کارشناس معتقدند مسئله اصلی از ابتدا محتوا نبوده، بلکه تفاوت استانداردهای ظاهری میان دو حوزه بوده است.

طلسم‌شکنی «اهل ایران»

اهمیت پخش «اهل ایران» دقیقاً همین نکته است. این مجموعه از نظر محتوایی، به دلیل

پرداختن به جنگ و مضان و روایت‌های ملی و میهنی، کاملاً با رویکردهای مورد حمایت رسانه ملی همخوانی دارد، اما از نظر شکل تولید و پوشش بازیگران، محصولی مطابق با عرف شبکه نمایش خانگی است و با قواعد سریال‌های تلویزیونی ساخته نشده. اگر این مجموعه بدون تغییرات گسترده روی آنتن برود، می‌توان گفت برای نخستین بار تلویزیون از مهم‌ترین و قدیمی‌ترین خط قرمز خود در قبال سریال‌های شبکه نمایش خانگی عبور کرده: خط قرمزى که سال‌ها مانع پخش چندین سریال پر مخاطب شد. به همین دلیل، «اهل ایران» بیش از آن که صرفاً یک سریال تازه در جدول پخش تلویزیون باشد، می‌تواند به عنوان آزمونى برای سنجش رابطه جدید میان رسانه ملی و شبکه نمایش خانگی تلقى شود. آزمونى که نتیجه آن مشخص خواهد کرد آیا صداوسیما در حال بازنگرى در معیارهای خود برای استفاده از تولیدات پلنفرم هاست یا این که «اهل ایران» تنها یک استثنا در شرایط خاص پس از جنگ رمضان محسوب می‌شود.



جنگال برای جایزه

آیا سازندگان «مراقب»، حاشیه‌سازی در ایران را بخشی از مسیر حضور در ونیز می‌دانند؟



الگوی تکرار شونده در جشنواره‌های خارجی

حاشیه‌های «مراقب» بار دیگر بحث قدیمی رابطه سینمای جشنواره‌ای ایران با فضای رسانه‌ای داخل کشور را زنده کرده. طی سال‌های اخیر بارها این انتقاد مطرح شده است که برخی فیلم‌سازان از واکنش‌های رسانه‌ای، سیاسی و حتی حقوقی در داخل کشور به عنوان بخشی از فرایند دیده شدن آثار خود در جشنواره‌های بین‌المللی بهره می‌برند. در این میان، «مراقب» نیز از همان ابتدا با مجموعه‌ای از حواشی رسانه‌ای همراه شده: از انتشار تصاویر جنجالی گرفته تا نمایش تیزر فیلم در ابتدای برخی آثار سینمایی شرک که «شایسته فیلم» که باعث شده بسیاری از فضا سازی سازندگان فیلم برای دریافت جایزه بگویند. این نگاه البته مسبوق به سابقه است. پیشتر نیز در مواردی مانند فیلم «داد» ساخته سهیل بیرقی، انتشار اخبار مربوط به بر خوردهای قضایی و حواشی داخلی، همزمان با حضور فیلم در جشنواره‌های خارجی مورد توجه رسانه‌های بین‌المللی قرار گرفت و این فیلم‌ساز جوان با انتشار بر گه محکومیت قضایی خود در اینترنت، ن زمینه را برای کسب جایزه از جشنواره کار لووی واری فراهم کرد. باید دید آیا «مراقب» نیز موفق می‌شود به همین سبک نامتعارف جایزه بگیرد یا سرنوشتی دیگر خواهد داشت؟

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک سنگر

هیات موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۶/۱۹۰۱۸۰۱۸۰۱۳۱۸۰۱۴۰۹۱۴ مورخ ۱۴۰۹/۰۹/۱۴ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای ابودر عباسی سرودانی فرزند رمضانعلی بشماره شناسنامه ۳۰۲۰ صادره از در ششداگ یک قطعه زمین مشجر به مساحت ۱۲۰ متر مربع پلاک فرعی ۶۵۶/ ۱۸۰ اصلی مقروض و مجزی شده از پلاک ۱۶۱ فرعی از ۱۸۰ اصلی بخش ۱۲ گیلان واقع در پوینه خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه که از تاریخ تسلیم اعتراض خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه ۲۲۲۷۶۴۹ الف ۲۸۰۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵.۰۴.۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵.۰۵.۱۱ بداله قاسم زاده – رئیس ثبت اسناد و املاک

۱۹۹۶۲۵

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه لیلا خسروی فرزند محمدرضا به انضمام دو برگ استشهادهی المثنی گواهی امضا، شده منظم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه و مدعی است که سند مالکیت ششداگ طبق با کاربری مسکونی به پلاک ثبتی ۴۵۹۱۶ فرعی از ۱۸۲ اصلی مقروض و مجزا شده از ۷۶۶ فرعی از اصلی مذکور. قطعه ۱ در طبقه ۰ واقع در بخش ۱۰ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک مشهود منطقه شش استان خراسان رضوی به علت جابجایی مفقود گردیده است. با بررسی سیستم جامع املاک معلوم گردید: مالکیت لیلا/ خسروی فرزند محمدرضا شماره شناسنامه ۸۲۳۹۲ تاریخ تولد ۱۳۵۷/۰۹/۱۵ صادره از مشهد دارای شماره ملی ۹۳۰۵۸۱۷۵۸۳۰ با جز سپهر ۶ از کل سپهر ۶ بعنوان مالک شش داگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۱۵۹۱۷ تاریخ ۱۳۹۷/۰۶/۰۶ دفتر خانه اسناد رسمی شماره ۲۳۸ شهر مشهد استان خراسان رضوی موضوع سند مالکیت اصلی شماره چاپی ۱۵۹۱۷ سرب ی سال ۹۶ با شماره دفتر الکترونیکی ۰۴۷/۰۴۳۱۰۴۰۳۰۶۰۳۹۷۲۰ ثبت گردیده است. لذا به استناد مفاد ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده که در این آگهی ذکر باشد. یابستی طرف ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم اعتراض در مهلت مقرو و یا وصول اعتراض بدون درانه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.

هادی ریحانی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه ۶ مشهد

۱۹۹۷۲۲

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آیین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای صادره هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه دو رشت ، تصرفات مالکانه بلا معارض آقای بداله قاسم زاده لالمی فرزند جبار به میزان ششداگ یک قطعه زمین مشجر بمساحت ۲۰۶۵ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۴۳۴ مقروض مجزی از پلاک ۴۵ از اصلی ۴ واقع در قریه بیجار پس بخش چهار رشت خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای احمد علایی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند ، متونانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۳۷۲۷ شناسه آگهی ۱۵۶۷/ ۲۲۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵.۰۵.۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵.۰۵.۲۶

علی غلامعلی زاده دولی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت
از طرف سیده مرثیه میر تاج الدینی توکی

۱۹۹۸۷۵

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه خانم خدیجه مرتضی نژاد قیم آقای علی مرتضی نژاد با ارائه دو برگ استشهادهی المثنی گواهی امضا، شده تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی گردیده که سند مالکیت ششداگ یکباب منزل مسکونی بمساحت ۳۲۶.۷ متر مربع تحت پلاک ۳۴۶ فرعی از ۴ فرعی از ۱۸۲۰ – اصلی واقع در بخش ۱۱ قلابنت نامی نشانی قاین به علت جابجایی مفقود شده است لذا با بررسی ثبت دفاتر املاک و پرونده ثبتی معلوم گردید که برابر سند قطعی شماره ۰۸۷۳/۴-۰۵۳۳۱/۱۳۸۷. دفتر ۶ قاین به آقای علی مرتضی زاده فرزند شیردل انتقال که ذیل ثبت ۹۵۴۴ دفتر ۴۸ صفحه ۲۱۴ ثبت و سند مالکیت به شماره سریال ۸۳۳۴۸۷ بنام نامبرده صادر و تسلیم گردیده و برابر سند ۱۳۵۷/۱۲.۲۵-۱۳۷۶ دفتر ۶ قاین در رهن بانک تجارت قرار دارد و سابقه دیگری مشاهده نشد لذا مراتب به استناد ماده ۱۲۰ آیین نامه اصلاحی قانون ثبت مصوب ۱۳۸۰.۱۱.۰۸ یک نوبت آگهی و متذکر میگردد که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده که در این آگهی ذکر شده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد باید تا ده روز از انتشار آگهی به این اداره مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر طرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود سند مالکیت المثنی نوبت اول صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد. تاریخ انتشار آگهی: ۱۴۰۵/۰۵/۱۱ شناسه آگهی: ۲۲۴۱۵۷۸

۱۹۹۸۸۰

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۴۶۳۸/۰۴۶۰۱۰۶۰۳۱۰۱۵۰۶۰۴۵۶ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک محمودآباد تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی آقای/خانم سعید رضائی فرزند عباس بشماره شناسنامه ۱۵۱۰ صادره از تهران در سه دانگ مشاع از ششداگ یک قطعه زمین مزروعی با کاربری کشاورزی به مساحت ۵۰۰/۶۵ متر مربع پلاک ۴۲۶ فرعی از ۳۴ اصلی بخش ۱۱ واقع در جوارکلا خریداری از مالک رسمی آقای سعید رضائی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد . شناسه آگهی: ۲۲۲۵۶۱۳۰ شناسه آگهی: ۱۴۰۵/۰۴/۲۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۵/۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۵/۱۱

مهدی آزاد – رئیس ثبت اسناد و املاک

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی – اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۹۴۲۲/۰۴۶۰۳۱۰۶۰۳۱۰۱۵۰۶۰۴۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی آقای علی اکبر بختیاری فرزند رضا به شماره شناسنامه ۱۳ صادره از تربت حیدریه در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۰۶/۵۱ متر مربع و ساختمانهای فاقد سند رسمی مشجر به مساحت ۹/۱۴۰۱ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۶۴ فرعی از پلاک شماره ۴ اصلی واقع در اراضی بیسقفیزن دهستان اریعه در خراسان رضوی بخش یک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه در ششداگ یک صادره از تربت حیدریه در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۰۶/۵۱ متر مربع و ساختمانهای فاقد سند رسمی مشجر به مساحت ۹/۱۴۰۱ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۶۴ فرعی از پلاک شماره ۴ اصلی واقع در اراضی بیسقفیزن دهستان اریعه در خراسان رضوی بخش یک حوزه ثبت ملک تربت حیدریه در ششداگ یک صادره از تربت حیدریه در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹/۱۴۰۱ متر مربع در قسمتی از پلاک شماره ۵۳۰ فرعی از پلاک شماره ۴ اصلی

۱۹۹۷۰۵

آگهی مز مالکیت مال غیر منقول ۱۴۰۴/۱۲/۱۸

سند مالکیت تعویضی بشماره چاپی ۱۵/۲۰۶۱۴ سرب ۵ سال ۹۸ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۳۳۱۸/۱۳۳۱۰۱۰۷۱۳۱۰۱۳۹۹۲ ثبت گردیده است. که به علت عدم پرداخت بدهی به خانم پروین قناد دزفولی که منجر به صدور اجراییه مهریه وفق شماره سند ازدواج : شماره سند : ۱۲۸۰ ، تاریخ سند : ۱۳۴۶/۰۶/۰۹ ، دفترخانه صادر کننده : دفترخانه ازدواج شماره ۱۲۰ ، طلاق شماره ۱۲ شهر اهواز استان خوزستان گردید طبق نظر کارشناس رسمی ششداگ مهابر یوسفی نام پدر: علی محمد تاریخ تولد: ۱۳۵۷/۰۶/۱۷ شماره ملی: ۱۷۵۸۳۶۷۸۲۹۳ شماره شناسنامه: ۱۲۵۲ میلاد یوسفی نام پدر: علی محمد تاریخ تولد: ۱۷۵۶/۰۸/۳۳ شماره ملی: ۱۷۵۶۸۷۳۱۳۵ شماره شناسنامه: ۱۵۴۲ مهرداد یوسفی نام پدر: علی محمد تاریخ تولد: ۱۳۴۷/۰۶/۰۱ شماره ملی: ۱۷۵۱۰۲۸۳۴۸ شماره شناسنامه: ۱۹۹۹ بلک یوسفی نام پدر: علی محمد تاریخ تولد: ۱۳۵۱/۰۲/۲۰ شماره ملی: ۱۳۵۱۰۱۱۰۱ بدیهی است در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه که از تاریخ تسلیم اعتراض خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه آگهی: ۲۲۲۷۶۴۹ الف ۲۸۰۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵.۰۴.۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵.۰۵.۱۱ بداله قاسم زاده – رئیس ثبت اسناد و املاک

۱۹۹۶۲۵

اداره اجرای اسناد رسمی اهواز