خراسان
روزنامه صبح ایران
دوشنبه ۲۷ مهر ۱۴۰۵
۸ جمادی الاول ۱۴۴۸ و ۱۹ اکتبر ۲۰۲۶
شماره ۲۲۱۷۱
sarasari.khorasanonline.ir

تنهایی موسیقی ایرانی

محمدرضا دستگاه دار، که سابقه آهنگ‌سازی برای آلبوم «هماگون» با صدای وحید تاج را در کارنامه دارد، از دلایلی می‌گوید که موسیقی ایرانی را به حاشیه رانده است

گزارش
محمد بهبودی‌نیا
خبرنگار

بسیاری از مسئولان فرهنگ و هنر کشور، قاطعانه موسیقی ایرانی را میراث ماندگار فرهنگی می‌نامند، اما وقتی نوبت به حمایت از هنرمندانش می‌رسد، سهم این موسیقی چیزی در حد هیچ است. به اعتقاد بسیاری از اهالی موسیقی اصیل ایرانی، بی عملی تنها عملکرد تعداد زیادی از مسئولان و تصمیم‌گیران این حوزه به شمار می آید. شمار زیادی از این هنرمندان معتقدند موسیقی ایرانی کاملا به حال خودش رها شده است. در چنین شرایطی، چطور می‌توان از ماندگاری موسیقی ایرانی سخن گفت، وقتی برخی فعالانش برای تأمین هزینه یک اجرا هم با بن‌بست روبه‌رو هستند؟ محمدرضا دستگاه دار که سابقه آهنگ‌سازی برای تعدادی از خوانندگان از جمله وحید تاج در آلبوم «هماگون» و همچنین برنامه گذاری موسیقی ایرانی را در کارنامه کاری خود دارد، در گفت و گو با خراسان از دلایلی می‌گوید که موسیقی ایرانی را به حاشیه رانده است.

◆ **به اعتقاد تعدادی از فعالان حوزه موسیقی ایرانی، حال این ژانر از موسیقی ما خوب نیست. دلیل سرخوردگی هنرمندان این عرصه را در چه می دانید؟**

هنرمندان، به‌ویژه هنرمندان موسیقی ایرانی، به‌شدت تنها هستند و عملا حمایتگری وجود ندارد. بسیاری از آموزشگاه های موسیقی دچار رخوت و ایستایی شده‌اند. هزینه‌های استودیو، میکس و مستر، نوازنده‌ها و ضبط یک قطعه به شدت بالا رفته است. از طرف دیگر، به‌دلیل سرازیر شدن مخاطبان به سمت انواع دیگر موسیقی، هنرمندان موسیقی ایرانی چند سالی است مخاطبان پرشماری ندارند و بلیت‌فروشی‌ها کاهش چشمگیری یافته است.

به نظر من، هم‌اکنون اشتیاقی میان سرمایه‌گذاران برای برگزاری کنسرت موسیقی ایرانی وجود ندارد. بازار موسیقی به سمت دیگری رفته و تهیه‌کنندگان به‌دلیل کاهش درآمدزایی در این حوزه، حمایت چندانی از آن نمی‌کنند. در نتیجه تعداد زیادی از آهنگ‌سازان، خوانندگان و نوازندگان کشور که در این عرصه فعالیت می‌کنند، عملاً تلاش‌هایشان دیده نمی‌شود.

◆ **از موضوع نبود تهیه‌کنندگان که بگذریم، یکی از مسائل دیگر، نبود سالن استاندارد در شهرستان‌ها برای اجرای موسیقی است. در این باره توضیح دهید.**

اگر بخواهیم مصداقی صحبت کنیم، در خراسان و به ویژه مشهد اتفاقاً سالن های استاندارد بسیار خوبی برای اجرای موسیقی صحنه‌ای داریم؛ اما این سالن ها در اختیار ارگان ها و نهادهای مختلف هستند و برای اجراهای پژوهشی تنها یک سالن در نظر گرفته شده است. این در حالی است که برخی گروه‌های موسیقی ایرانی غیرخراسانی، هنگام سفر به مشهد، در سالن های متعلق به نهادهای دولتی مجوز اجرا می‌گیرند. اما خراسانی ها اجازه اجرا در همین سالن ها را ندارند.

حالا شاید برخی گروه ها و تهیه کننده ها قید سالن استاندارد را بزنند و در هر سالنی، با هر شرایطی اجرا کنند؛ اما من به‌عنوان تهیه‌کننده ، حاضر نیستم در محلی غیراستاندارد اجرای موسیقی برگزار کنم. وقتی اجراها به سمت سالن های غیراستاندارد برود در نتیجه، اجراهای بی‌کیفیتی به مخاطبان تحویل داده می شود و دست آخر مخاطب می بیند هزینه بلیت را پرداخته اما یک اجرای بی کیفیت تحویل گرفته است. نتیجه اش هم می شود این که از موسیقی دلزده شود.

◆ **قیمت بلیت کنسرت‌ها در موسیقی پاپ و موسیقی سنتی اختلاف زیادی با یکدیگر دارد. به نظر شما این نوع قیمت‌گذاری منطقی است؟**

فضای موسیقی پاپ و سنتی دو دنیای متفاوت است و نمی توان این ها را با هم مقایسه کرد. اما باید بگوییم ، در کل موسیقی ایرانی مهجور مانده است. مثلا همین چند سال پیش ما در شهر یزد با خوانندگان و نوازندگان نامدار موسیقی ایرانی روی صحنه رفتیم؛ در این شهر یک اجرا به ما اختصاص دادند و چهار اجرا به موسیقی پاپ.

گروه ما با تمام توانمندی هایش ظرف ۱۰ روز یک سالن را پرکرد، اما گروه پاپ در ۱۰ دقیقه اول همان سالن را پرکرد. بلیت اجرای گروه ما (که موسیقی ایرانی بود)، ۴۰۰ هزار تومان و بلیت گروه‌های پاپ یک میلیون و ۴۰۰ هزار تومان بود.

اگر بخواهم درباره موسیقی‌ای که خودم در آن فعالیت می‌کنم صحبت کنم، یعنی موسیقی ایرانی، این نوع قیمت‌گذاری بسیار اشتباه است؛ چون همان‌طور که گروه پاپ هزینه سالن، اجرا و نوازنده و... دارد، ما هم این هزینه‌ها را داریم. وقتی در یکی از ادارات کل فرهنگ و ارشاد به پایین بودن قیمت بلیت کنسرتمان در مقایسه با هزینه های جاری اعتراض کردیم، با این پاسخ روبه‌رو شدیم که «موسیقی سنتی بیشتر از این کشش ندارد.»

حقیقت این است که با بلیت زیر یک میلیون تومان، توجیه مالی برای فعالیت در این حوزه موسیقی وجود ندارد؛ در حالی که تمام مسئولان این حوزه، موسیقی ایرانی را میراث فرهنگی ماندگار ما می‌دانند، اما حمایت‌ها بسیار ناچیز است.

◆ **درباره آسیب ورود تهیه‌کنندگان غیرمتخصص به حوزه موسیقی هم توضیح دهید.**

وقتی تهیه‌کننده‌ای از دل موسیقی بیرون بیاید و وارد این حوزه شود، همه‌چیز برایش در پول خلاصه نمی‌شود و سعی می‌کند هر اجرایی را، چه در موسیقی پاپ و چه در موسیقی ایرانی، به بهترین شکل ممکن برگزار کند.

اما اگر تهیه‌کننده‌ای که تخصص موسیقی نیست، وارد این حوزه شود، در نخستین قدم، از نوازندگان ضعیف و سالن‌های غیراستاندارد استفاده می‌کند تا هزینه‌ها را پایین بیاورد و درآمدش را افزایش دهد.

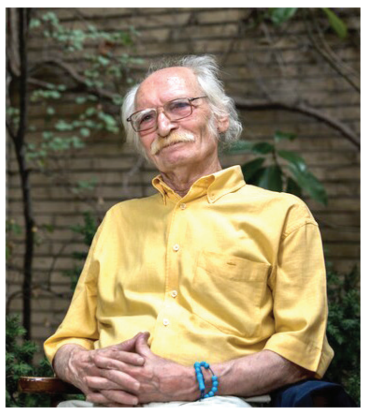
◆ **به نظر شما چه عواملی بازار موسیقی ایرانی را کوچک کرده یا کوچک نگه داشته است؟**

عوامل زیادی وجود دارد؛ از مجوز انتشار ودرآمد پایین فعالان این حوزه گرفته تا مهاجرت خوانندگان و نوازندگان مطرح؛ صداوسیما هم حمایت نمی‌کند و عملاً معلوم نیست چه موسیقی‌ای از این رسانه پخش می‌شود. تهیه‌کنندگان غیرمتخصص و پلتفرم‌هایی که موسیقی ایرانی را کاملاً فراموش کرده‌اند نیز از دیگر عوامل این وضعیت هستند.

◆ **و سخن پایانی؟**

امروز وضعیت صدور مجوزها دچار نابسامانی های زیادی در کل فضای موسیقی است و شاهد اجراهای بی کیفیت زیادی هستیم. افرادی که مجوزها را صادر می‌کنند، باید در همه حوزه‌های موسیقی، پیش از صدور مجوز، همه جوانب اجرای خوانندگان را بررسی کنند و چنان چه آن اجرا کیفیت لازم را داشت، مجوز صادر کنند تا از این نابسامانی خارج شویم.

انتشار ۲ داستان دولت‌آبادی با صدای پسرش

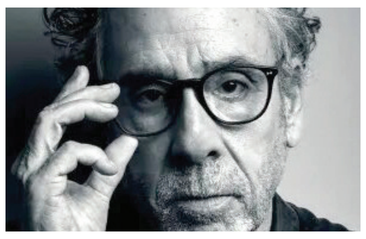


داستان‌های «هجرت سلیمان» و «بیابانی» از مجموعه «کارنامه سپنج» محمود دولت‌آبادی، با صدای فرهاد دولت‌آبادی، روزهای ۲۶ و ۲۹ مهرماه به‌صورت اختصاصی در فیدیبو منتشر می‌شود. این مجموعه شامل داستان‌هایی است که دولت‌آبادی بین سال‌های ۱۳۴۱ تا ۱۳۵۳ نوشته و در آن‌ها به موضوعاتی چون فقر، بی‌عدالتی، مشکلات زنان و روابط اجتماعی پرداخته است. پیش از این نیز داستان‌های «گلدسته‌ها و سایه‌ها» و «ادبار و آیینه» از همین مجموعه با صدای بهنام تشکر و تهیه‌کنندگی رادیو گوشه تولید و در فیدیبو عرضه شده بود.

«چهیل» نقد و بررسی شد

نشست نقد و بررسی مجموعه ترانه «چهیل» اثر سامی تحصیلداری، با حضور مهدی موسوی میرکلایه، در باغ کتاب تهران برگزار شد. موسوی در این نشست، تجربه زیسته، روایت‌پردازی، آشنایی‌زدایی و حفظ شاعرانگی در کنار قابلیت اجرای موسیقایی را از ویژگی‌های ترانه‌های این مجموعه دانست. او با اشاره به گسترش هوش مصنوعی در تولید موسیقی، بر اهمیت تجربه‌های انسانی و لایه‌های ناخودآگاه در آفرینش ادبی تأکید کرد. همچنین حاضران درباره ضرورت انتشار ترانه در قالب کتاب و امکان خوانش مستقل آن، فارغ از اجرا و موسیقی، گفت‌وگو کردند. مجموعه «چهیل» در سال ۱۴۰۳ در نوزدهمین جشنواره بین‌المللی شعر فجر شایسته تقدیر شناخته شد.

همکاری محرمانه آقای نویسنده و کارگردان



تیم برتون، «کارگردان» ادوارد دست‌قیچی و «بیتل جوس»، برای ساخت فیلمی تازه با کازوئو ایشی‌گورو، نویسنده برنده نوبل ادبیات، همکاری می‌کند. ایشی‌گورو تأیید کرده که فیلم‌نامه این پروژه را بر اساس داستانی و غیراقتباسی نوشته است؛ ایده فیلم در دیداری خصوصی میان او و برتون شکل گرفته است. جزئیات داستان همچنان محرمانه است، اما برخی منابع می‌گویند ماجرا در ژاپن پس از جنگ جهانی دوم می‌گذرد. این پروژه هنوز پخش‌کننده‌ای ندارد و حضور بازیگران نیز تأیید نشده است. با وجود پایان فیلم‌برداری فصل سوم «ونزدی»، هنوز مشخص نیست این فیلم پروژه بعدی برتون خواهد بود یا نه.

تبلیغات باید به زبان مشتری و در ذهنیت و تصورات او بگنجد.

برگ سبز نیسان مدل ۸۸ ش انتظامی ۴۹- ۱۶۵ ب ۶۹ ش موتور ۵۱۶۴۴۳ ش شاسی NAZPL۱۴۰TIM۲۲۱۶۹۴ به کدملی ۴۲۳۰۱۸۳۶۱۵ بنام آسیه یاری مفقود شده و فاقد اعتبار است ۲۱۵۶۷۵

برگ سبزسواری پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۹۱به شماره پلاک ایران۷۴/ ۱۹۷س ۲۶ موتور ۱۲۴۹۰۲۹۳۸۱۵ شاسی ۵۰۷۰۴۰ بنام عبدا لقا سم بهرام پور ۰۷۲۰۰۶۸۶۱۱ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد ۲۱۵۶۷۳

برگ سبز وانت آریسان۲ مدل۱۴۰۳به شماره پلاک ایرانی ۳۲/ ۳۳۲ص۱۷ موتور۳۲۰۱۴۹ شاسی ۴۳۳۲۸بنام مهربان رضایی کدملی ۰۷۲۰۴۴۴۲۴ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد ۲۱۵۶۷۲

برگ سبز وانت پیکان ۱۶۰۰مدل ۱۳۹۳سفید شیری روغنی به شماره انتظامی ایران۱۲-۲۸۷ب۱۲ به شماره موتور ۱۱۸P۰۰۸۰۵۴۴و شماره شاسی NAAA۳۶AA۴EG۶۷۶۷۶۲بنام محمد عیدی دیزاوند مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد ۲۱۵۶۲۳

برگ سبز ،وکالت نامه مینی بوس بنز ۳۰۹ مدل ۱۳۶۴ سفید سبز به شماره انتظامی ایران۴۱-۹۲۷ع۱۴ به شماره موتور۳۳۴۹۱۱۱۰۰۹۹۵۹۳ و شماره شاسی ۱۱۱۳۱۱۶۴۰۱۲۳۸۵ بنام علی محمد میردریکوندی مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد ۲۱۵۶۲۲

برگ سبز وسند کمپانی رانا TU۵مدل۱۳۹۱سفید به شماره انتظامی ایران۳۲-۲۷۱ق۹۸ به شماره موتور۱۶۰B۰۰۰۱۸۸۷ و شماره شاسی NAAU۰۱FEXCT۰۰۱۹۸۵ بنام یزدان نیکخواه راد مفقود و فاقد اعتبار می باشد ۲۱۵۶۲۱

برگ سبز خودرو فونیکس FX-۵۱E۳۱۴T مدل ۱۴۰۲ به شماره پلاک ۱۲ایران۱۳۱ی۷۵و شماره موتور MVMF۴J۱۶AHP۰۲۷۷۵۳و شماره شاسی NATHBAWT۲P۱۰۱۶۱۵۲ به نام افسانه احدیان مفقود و فاقد اعتبار است ۲۱۵۶۰۵

برگ سبز خودرو پژو پارس مدل ۱۳۸۱ به شماره پلاک ۱۲ایران۶۷۶ن۷۹ و شماره موتور ۰۲۲۸۲۸۱۰۸۵۹۳و شماره شاسی ۸۱۸۰۹۲۹۳ به نام محمدرضا جوادی فر مفقود و فاقد اعتبار است ۲۱۵۵۹۹

برگ سبزموتورسیکلت دلتا به شماره انتظامی ۲۳۱۹۴_۷۷۴ و شماره موتور ۴۰۲۳۹۶ و شماره تنه ۹۵۱۰۳۷۲ بنام علی اکبر دهانی شکوه مفقود و فاقد اعتبار است ۲۱۵۵۷۱

برگ سبز، سند کمپانی و کارت خودرو سواری پراید ۱۳۱SE مدل ۱۳۹۶ رنگ سفید با شماره انتظامی ایرن ۹۵-۲۵۶م ۱۲ و شماره شاسی ۴۱۱۱۰۰H۱۰۳۱۸۴۸و شماره موتور ۱۳۵۹/۱۲۵۹۴ به نام مریم دلگانی مفقود و فاقد اعتبار میباشد. ۲۱۵۵۶۷

برگ سبز خودرو پژو ۲۰۶TU۳ مدل ۱۳۹۶ به شماره پلاک ۷۴ایران۶۸۹ص۸۲ و شماره موتور ۱۶۵A۰۱۱۳۶۴۷و شماره شاسی NAAP۰۳EE۵HJ۰۸۳۷۰۴ به نام آناهیتا معین ازغدی مفقود و فاقد اعتبار است ۲۱۵۵۶۰

برگ سبز خودرو پراید مدل ۱۳۸۱ به شماره پلاک ۱۲ایران۹۹۴ب۵۵ و شماره موتور ۰۰۳۶۸۵۲۴ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۱۸۳۴۸۵۲ به نام غلامعلی محمدی مفقود و فاقد اعتبار است ۲۱۵۵۵۹

برگ سبز خودرو شاهین مدل ۱۴۰۳ به شماره پلاک ۳۶ایران۳۶۵ج۷۵ و شماره موتور M۱۵TC/۲۱۵۰۶۰۳ و شماره شاسی NAS۱۱۱۱۰۰R۱۱۳۸۳۶۲ به نام فرزانه پاهنگ مفقود و فاقد اعتبار است ۲۱۵۵۵۷

برگ سبز موتور سیکلت نامی مدل ۱۳۹۰ به شماره پلاک انتظامی ۷۶۶-۶۶۳۳۴ به شماره شناسایی NBBE***۲۰۰D۹۰۱۷۸۵۴ شماره موتور EF۲۰۰۰۱۹۱۳ به نام حمیدرضا سجادی مفقود شده است و از درجه اعتبار ساقط می باشد. ۲۱۵۵۵۱

سند کمپانی موتورسیکلت احسان ۲۰۰CC مدل ۱۴۰۱ ش انتظامی ۹۹۳۵۷-۷۷۸ ش موتور ۰۱۹۶N۱۴۱۱۴۳۵۶ ش تنه N۱۴BVEKNEN۱Y۲۵۸۷۱ بنام اعظم معصومی نیا مفقود و فاقد اعتبار است ۲۱۵۵۴۸

برگ سبز وسند کمپانی هاچ بک تیبا۲مدل۱۳۹۴نوک مدادی متالیک به شماره انتظامی ایران۳۶-۶۷۶ج۷۹ به شماره موتور ۸۱۷۷۰۸۱ و شماره شاسی NAS۸۲۱۱۰۰E۱۰۱۷۸۷۷ بنام نجمه طالبی مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد ۲۱۵۵۱۴

برگ سبز وانت پیکان رنگ سفید شیری روغنی مدل ۱۳۹۳ ش موتور ۱۱۸P۰۰۳۷۳۰۲ ش شاسی ۹۳۵۶۴۲ ش انتظامی ایران ۳۲– ۷۳۵ ن ۸۵ بنام مهشاد علیزاده فرزند کاظم مفقود شده و فاقد اعتبار است ۲۱۵۵۱۳

پاسپورت عراقی بنام خانم رمله محمد فاخر النشین مفقود وفاقد اعتبار است. از یابنده خواهشمند است به کنسولگری عراق تحویل دهد ۲۱۵۵۰۶

بر گ سبز سمند سورن EF۷مدل۱۴۰۱سفید به شماره انتظامی ایران ۴۲-۷۲۶د۶۱ به شماره موتور۱۴۷H۰۶۷۷۲۳۸ و شماره شاسی NAACS۱HE۰NF۲۴۱۴۹۹ بنام زهرا سربوزی مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد ۲۱۵۴۹۷

پروانه حمل سلاح شکاری:ساچمه زنی به شماره سریال ۵۱۸۲۱(بدنه) متعلق به آرش خواجه اسحق فرزند غلامحسین به تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۰ در شهرستان مشهد مفقود واز درجه اعتبار ساقط میباشد ۲۱۵۴۹۱

هیئت حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیئت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک جاجرم مورد رسیدگی و تایید قرار گرفته است جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی (کثیر الانتشار و محلی) بشرح ذیل آگهی می شود – بخش ۶ بجنورد ؛ ۱۱۵ – اصلی موسوم به سنخواست ۱ – ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی قسمتی از پلاک شماره ۱۱۵ اصلی ابتیاعی از محل مالکیت رسمی میر آقای میری به مساحت ۹۲۵۳،۳۴ متر مربع بنام خانم صغری صدیقی به شماره رای ۱۲۷۳، ۱۴۰۵ – ۱۴۰۵،۰۵،۲۱ لذا بدینوسیله اعلام میگردد در صورتی که اشخاص ذینفع به آراء اعلام شده فوق اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد. در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵،۰۷،۱۲
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵،۰۷،۲۷
مرتضی محمد ابادی –رییس ثبت اسناد و املاک جاجرم
۲۱۲۳۵۴

متمم قرار داد اجاره نامه به ش۹۷/۱۴۴۲۳-۹۷/۱۱/۳۰ وقرارداد اجاره نامه ۹۷/۱۴۴۱۹-۹۷/۱۱/۳۰فی مابین شرکت عمران شهر جدید گلبهار و خانم مرجان سادات رضوی مفقود گردیده و فاقد اعتبار میباشد از یابنده تقاضا میشود مراتب را به شماره تماس ۰۹۱۵۹۱۲۱۲۳۷ اطلاع دهد ۲۱۵۴۸۲

مجوز اسلحه دولول جفت بغل هم ساخت انگلستان به شماره مجوز ۲۶۷۰۱۴۸ و بدنه ۱۳۰۴۴۱ به نام سوسن دلشاد به کدملی ۵۲۴۹۲۷۹۱۱۲ مفقود و فاقد اعتبار است. ۲۱۵۴۷۰

اصل برگه های تعرفه واگذاری اراضی شهر سبز شرکت آبادانی و مسکن الهیه خراسان به شماره برگه ۱۳۲۸۵۶ به تعداد ۴۵ سهم از شماره سهم۳۹۴۴۹۳ الی ۳۹۴۵۳۷ و به شماره برگه ۱۳۲۸۵۵ به تعداد ۱۰ سهم از شماره سهم ۳۸۲۰۵ الی ۳۸۲۱۴ به همراه صلحنامه های پیوست به نام محمدرضا نیشابوریان فرزند اکبر به ش.ش ۰۹۲۱۲۴۱۰۲۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. ۲۱۵۶۶۴

برگه سبز پژو ۲۰۶SD-TU۵ سفید مدل ۹۶ به نام راحله احمدزاده یدکی ش پلاک ۳۶ ایران ۹۹۳ ص ۵۶ ش شاسی NAAP۴۱FE۱HJ۰۳۰۰۳۶ ش موتور ۱۷۴B۰۰۲۰۲۴۷ مفقود و فاقد اعتبار می باشد ۲۱۵۵۸۷

برگ سبز وانت پیکان مدل ۱۳۸۷ ش انتظامی ایران ۷۴- ۵۱۲ ج ۸۹ ش موتور ۱۱۴۸۷۰۲۵۷۵۰ ش شاسی NAAA۴۶AA۸G۰۲۵۳۲۸ بنام نعمت ا... آذری جوزان به ش ملی ۰۸۷۱۷۳۲۴۲۴ مفقود شده و فاقد اعتبار است ۲۱۵۴۶۵

برگ سبز وسند کمپانی و کارت تاکسی سمند EL مدل ۱۳۸۹زرد با نوارمشکی روغنی به شماره انتظامی ایران۱۲-۷۵۱ت۷۷ به شماره موتور ۱۲۴۸۸۲۵۸۱۵۱ و شماره شاسی NAAC۶۱CA۱AF۰۶۱۶۰۴ بنام محمد رضا اتقیائی مفقود وفاقد اعتبار می باشد ۲۱۵۶۴۴

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰.۰۹.۲۰ و برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۸۸۰۰۰۷۸۶ مورخ ۱۴۰۵.۰۵.۰۶ هیات تعیین تکلیف موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی شاندیز تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای محمد حسن دستمال چیان خراسانی به شناسنامه شماره ۲۱۱۴ کدملی ۰۹۳۹۳۲۲۹۳۵ صادره مشهد فرزند محمود مورد تقاضا و انتقال از محل مالکیت مهدی یار بلوچی تبریزی و تصرفات متقاضی نسبت به مالکیت در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی که در حال حاضر به صورت یک قطعه زمین مشجر مشتمل بر ساختمان با کاربری زراعی می باشد به مساحت ۵۱۰ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۲۱۲۴ فرعی از ۱۱۹ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک شاندیز محرز گردیده است لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی و کثیر الانتشار در شهرها منتشر و در روستاها علاوه بر انتشار در روزنامه از طریق الصاق در محل نیز به اطلاع عموم می رسد تا چنانچه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. م الف ۱۴۰۵.۷۸۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵.۰۷.۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵.۰۷.۲۷
حسن ابوترابی – رئیس ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز
۲۱۲۳۴۲

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان گیلان اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک سنگر
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۸۰۱۸۰۰۸۶۱۷ تاریخ ۱۴۰۵.۰۵.۲۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم ثریا حاجتی چناری فرزند یحیی بشماره شناسنامه ۱۴۲۹ صادره از در قسمتی از ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل برخانه و محوطه به مساحت ۳۳۰ متر مربع پلاک ۳۶۳ فرعی از ۳۳ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از ۳۳ اصلی بخش ۴ گیلان سنگر واقع در کچاء خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه آگهی ۲۲۹۱۱۷۸ رم الف ۵۰۰۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵.۰۷.۱۲
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۵.۰۷.۲۷
یداله قاسم زاده رئیس ثبت اسناد و املاک
۲۱۱۹۴۶

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان گیلان اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک سنگر
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۸۰۱۸۰۲۰۶۹۸۶ مورخ ۱۴۰۵.۰۵.۰۸ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای / خانم اعظم راستگوی رودبرده فرزند محمد علی بشماره شناسنامه ۲۸۱ صادره از در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی بصورت عمرانی به مساحت ۲۸۵۵.۶۵ متر مربع پلاک فرعی ۴۸۱۶ از ۳ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۹۳ فرعی از ۳ اصلی بخش ۱۲ گیلان واقع در رودبرده خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه آگهی ۲۲۹۱۱۴۳ رم الف ۵۰۱۰ تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵.۰۷.۱۲
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵.۰۷.۲۷
یداله قاسم زاده رئیس ثبت اسناد و املاک
۲۱۱۹۴۱

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص عمران ذوالفقار خراسان به شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۲۴۶۸۸ و به شماره ثبت ۱۶۸۸۳
به استناد صورتجلسه هیئت تصفیه / مدیر تصفیه مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۲۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد در اجرای ماده ۲۲۵ لایحه اصلاحی قانون تجارت (انتشار سه نوبت آگهی در روزنامه های محلی و رسمی) مراتب ختم تصفیه شرکت اعلام می گردد
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۳۰۵۱۳۷)
۲۱۵۵۲۸

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
نظر به اینکه برابر رای شماره ۱۰۰۰۶۷۳ مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۳۰ صادره از هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه یک اهواز تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی در قسمتی از پلاک ۵۸ بخش ۹ اهواز که حکایت از احراز مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی(بقدرالسهم از مالکین مشاعی) به متقاضی شهاب سلمانی فرزند عادل شماره شناسنامه ۱۹۴۰۰۱۷۹۴۷ کد ملی ۱۹۴۰۰۱۷۹۴۷ صادره از بندر ماهشهر نسبت به ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۹۹/۸۶ متر مربع در قسمتی از پلاک فوق خریداری شده طبق شرح صدر آگهی و انتقال ملک از مالک رسمی بنام وی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز در روزنامه های محلی و کثیر الانتشار سراسری آگهی می گردد در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.ضمنا صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.
شناسه: ۲۲۹۰۸۹۸ (تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۷/۱۱) (تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۷/۲۷)
رییس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک اهواز – بهزاد مردانی
۲۱۱۷۱۷

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ریگان
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۹۰۸۲۰۰۰۵۹۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ریگان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای رحیم شهریاری مقدم فرزند محمد بشماره شناسنامه ۴۱۴ صادره ازریگان در ششدانگ خانه به مساحت ۱۰۴۹/۹۶ مترمربع پلاک شماره ۳۱ فرعی از ۴۵۲۵ اصلی بخش ۳۲ کرمان واقع درشهرستان ریگان روستای میرآباد کنار دشت کوچه خامنه ای ۱۰ خریداری از مالکیت رسمی آقای رستم علیزاده محرزگردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه ۲۳۰۵۱۴۲
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۷/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۸/۱۲
رئیس واحد ثبتی ریگان – آقای وحید دستی
۲۱۵۵۳۷