

هنري



تونس با برگزاری نشست مشترک، همکاری‌های ادبی و فرهنگی دو کشور را آغاز کردند. علی‌صدر محمد خانی، معاون فرهنگی شهرکتونس، با اشاره به یک‌گسریل‌پل ادبی ایران با حدود ۶۰ کشور، پیشنهادهای را برای گسترش ارتباط با تونس مطرح کرد؛ از جمله معرفی نویسندگان زن دو کشور، ترجمه آثار کودک و نوجوان و برگزاری نشست‌هایی درباره آلودگی و میراث فرهنگی‌اش. او همچنین با اشاره به یک‌ریزگ بودن ترجمه ادبیات فارسی در تونس، بر ضرورت معرفی متقابل نویسندگان و آثار ادبی تأکید کرد. این نشست با محوریت بررسی کتاب «سه حکیم مسلمان» اثر سید حسین، نصر برگزار شد.

۱۰ هنرمند ایرانی در نمایشگاه «آرت شاپینگ پاریس ۲۰۲۶» با مجموعه‌ای با عنوان «در جست‌وجوی آرمان شهر» به نمایش امکان ساخت جهانی متفاوت پرداختند؛ در هم‌زمان شرایطی که خیابان‌های پاریس صحنه اعتراض و التهاب بود. این مجموعه به بانمایشگاه‌گردانی الهام کلچن در کاروسل دو لورور ارائه شد. مفاهیمی چون حفظه، هویت و امید را در پیوند با بحران‌های جهان امروز بازخوانی می‌کند. در مهرداد فلاح، یکی از هنرمندان حاضر در این رویداد تأکید کرد آرمان شهر در روزگار جنگ و یوگرایی، رؤیای جهانی است که زندگی در آن زیر سایه خشونت تعریف نشود و هنر همچنان می‌تواند این امکان را زنده نگه‌دارد.

[illegible]